

北海古庙宇的传说

三皇庙

三皇庙，以前位于北海民生路与珠海路交界处的西南角。据说，该处以前曾是一片沙滩。往时，经常有人到那里挖沙做建筑材料。

有位神棍看中了那块沙地，认为该处可建一座庙宇。为了实现建庙的目的，这位神棍有意在沙滩中偷埋了一个小菩萨。后来，挖沙佬在无意中挖出了这个小菩萨。神棍见状便趁机装神作鬼恐吓民众，说这是菩萨神地，若挖其神地就必然招徕不幸。

后来，周围的街坊及生意老板都来丢校杯求问吉凶。丢校杯后，神棍说这里是天皇、地皇、人皇的神地，为了街坊的平安，必须为三皇提供居所。于是，周围的街坊及生意人便募捐筹款，约于清咸直、同治年间，在该处建起了一座三皇庙。1930年，为辟建街道，该庙已被拆除。

地角大王庙

地角大王庙原在地角小学的校园内（现已迁移到地角岭）。该庙曾供奉二郎神、金殿大王、四海龙王和郑氏夫人等菩萨。

从前，据说一块大石头从下村滚到地角海边。一天，地角有位老妇人到海边去赶海，说也奇怪，老妇人走到哪里，这块石头就跟到那里。老妇人对石头说，如果你是神，就保佑我今日拾到十只鳖。如果拾到十只鳖，就在地角供奉你。后来老妇人当天真的拾到了十只鳖，老妇人把鳖和这块石头一起担回地角村。当地担回到大王庙的庙地时，绳索突然断了，石头也变重了，搬也难搬了。

后来，地角村民认为这块石头真是神，遂在断绳处建了一座庙宇，叫大王庙也叫大王宫。这块石头后来被供奉为金殿王，担石头的老妇人死后被供举为郑氏夫人。二郎神就是有三只眼睛的天神。

1938年，日本有架军用收音机坠落在外沙的北边海面上，地角大王庙的香公（即庙祝）为了迷惑群众，企图使人迷信大王庙里的二郎神踢落的。二郎神因踢了一脚日本飞机，连鞋都不见了。事实上二郎神所谓失去的鞋是给香公藏起来了。解放后，将这位神棍香公审讯，他才坦白言真情。

西边垌花猫庙

西边垌，即今南珠市场一带的地域。从前，西边垌村有位来自合浦西场的农民，名叫花猫。据说，他会耍法术，在一碗水中放进一片竹叶，他便能魂游海南。他求雨也很灵验。

有一次，在趁圩的路上，他问秧田里的农民要点米汤喝，但农民说没空，不理睬他，花猫便悻悻离去，并用法术捉弄一下这位农民。花猫撕了一张小纸，对着嘴口中念念有词，

纸片便变成一条大鲤鱼跳进了秧田中。秧田里的农民见了，即在秧田中东奔西跑想抓住这条鲤鱼，谁知鲤鱼抓不着，秧苗却被滚平了。

花猫既捉弄过别人，亦被别人捉弄过。有一次，有人对花猫说：“远处有位女人，你若能让那女人脱光衫裤，就算你有本事。”花猫说此事不难。于是，他便弄起法术来，变成一条蜈蚣爬上远处女人的身上，女人惊慌，将衣服全都脱光了。后来花猫上前一看，原来这女人就是自己的妹妹。他被妹妹痛骂了一顿，悔恨交加，回家后便把那些法术书籍全都烧光了。

据说，从前西边垌村多居住西场来的人。因有人说北海的七星江有五座坟山对准西场，造成西场鸡不啼、狗不吠。后来花猫整死了这五座坟山的神灵，才使西场重得到安宁。因而，花猫死后，西边垌村人便建了一座庙来纪念他。

该庙供奉两个菩萨，一是花相爷爷，一是天后娘娘。花相爷爷就是花猫，天后娘娘就是渔民崇拜的海神三婆婆。花猫庙亦称二圣庙。该庙的庙前有一副楹联：二神同心保障天南安全境，圣母厚德来临海北荫群生。

独树根村华光庙

据老说，以前独树根村曾有一根大樟木从海面飘来，有可能是外地发洪水冲来的，伴随这根樟木漂来的还有几百只鸭。这根樟木飘来之后久驻而不走，村民觉得奇怪，便占卜问吉凶。后来，占卜人说这根樟木是从钦州飘的，若拿这根樟木雕菩萨，建庙堂可以化凶为吉。村民后来便将此木杠上岸。樟木杠上岸后绳索便断了。村民认为神木不愿走了，便基断绳处建起了一座华光庙。并将此根樟木雕作菩萨。华光庙又称三帝庙，主要供奉华光帝、五谷帝和三官帝，以及顺风耳、千里眼等菩萨。

高德庙

高德庙位于庙山小学旁，约建于明末清初。供奉释迦、神农、龙皇、文昌等诸神。

据说，以前一风水先生曾把高德庙这一位置称为白马地，认为是建庙的风水地。为此，风水先生曾在白马地埋下了一枚铜钱。后来，第二个风水先生也看中这块宝地，并将一支长针往下插，说也巧，这支针正好插中第一个风光先生埋下的那枚铜钱四方孔的中心位置。两位风光先生对该地的判断不谋而合。

有一天，有位有钱人家想占白马地作为墓地，并在那里挖了一个葬坑，不料风雨大作，并有一香炉吹落到新挖的葬坑里，有钱人家即认为此地为庙神地，故不敢与之相争，于是另找它处作为墓穴。

后来，翁山、军屯、岭底、螺壳村、开江、屋仔村、吉车、平阳等八大村，就在白马地建起了高德庙。建庙的地方因此而称庙山。