

“放火烟”的习俗

火烟，现称为烟花或火焰，它是烟花、火焰之祖先，也可称为长兄。比烟花、火焰高级得多，除具有烟花、火焰的表现力外，它独特之处，是独自具有成套节目，而且十分精彩，深受广大群众酷爱。因此，北海民间，特别是北海的合浦，解放前，在广大城乡，盛行“放火烟”的习俗。凡添长孙之家，为庆后继之嗣，贺添孙之喜，往往开“满月酒”，宴请亲朋，聚众庆贺，张灯结彩，张贴“花灯结彩，岁月康宁”等对联，升花灯，称为“上灯”。请狮队“舞狮子”或“放火烟”。每逢“放火烟”，当地方圆三四里的群众，男女老少，成群结队，纷纷前往观看，观众成千上万。北海在60年代放的一次，地点在市中山公园，当时那里是一片宽阔平坡，可容纳大量观众。当晚北海及合浦珠乡的人民群众，纷纷赶来观看，观众达四五万人之多。可谓人山人海，拥挤得水泄不进，热闹非凡。

火烟，是用竹蔑桶，直径约一米宽，高一米五，周围糊上花纸，里面安装火花筒、火箭、横箭、老鼠窜和七八托，成套的火烟节目。如、“百鸟归巢”、“观音坐莲”、“哪吒闹东海”、“仙女撒花”、“三英战吕布”、“夜战马超”、“关公过关斩将”、“八仙过海”等。

“放火烟”时，先把火烟蔑桶悬挂于两条十多米高的木柱顶端之间，接着燃放鞭炮。再点燃火烟引线，引燃烧至火烟桶底，即喷射大量火花，不断向上喷发，火花喷射到一定高度，即如体面盆大雨般朝下淋，火花颗粒较大，特别光亮。据说是由铁砂、铝屑、炭粉等混合制成，杀伤力很强，若被淋着，会被烧伤，较为危险。喷完火花后，即发射一批火箭，火力很猛，速度特快。射到顶端，即响炮声，或响哨声，或撒成花朵而消失，因朝天发射，较为安全，不会伤人。接着发射一批横箭，向四面八方横射，容易伤人，很难防避。再发射一批老鼠窜，这更危险，因其到处乱窜，速度又快，防不胜防。观众往往被烧烂衣服、烧伤身体。既然这么危险，观众为什么却热衷观看呢？主要是观众好奇心强，越是危险，越感兴趣，更主要的是，等待观看成套节目。

成套节目开始，观众特别兴奋，欢呼雀跃，全神贯注，目不转睛地观看。只见火烟桶底盘，啡的一声，旋转一周，立即堕下。若是“百鸟归巢”，便见一精致鸟笼，悬挂于桶下正中。随即有一群美丽的小鸟，围绕着鸟笼四周飞舞。待笼门开启，小鸟全部纷纷飞入鸟笼。称“百鸟归巢”，十分有趣。再到下一托，“观音坐莲”。照样底盘鸣声，旋转一周下跌。只见桶下有朵艳丽莲花，渐渐开放，然后，有一观音，屈着双脚，便坐上莲花之上，称为“观音坐莲”，非常生动。以后各托，照车底盘跌落。如“关公过关斩将”，先见一匹骏马，扬起高头。后到关公出场，身着铠甲战袍，头插凤鸡尾，肩插帅旗，手提关刀，跃上骏马，挥刀斩将，对方马上之将，人头即落地，称为“关公过关斩将”，确实精彩。总之每套节目，均有其独特风采，都是栩栩如生，精彩夺目，情趣盎然，扣人心弦，耐人寻味。难怪北海人对“放火烟”如此酷爱。我想，在改革开放进入高潮之际，大力发展旅游

业的今天，北海若有此举，将会为北海旅游业增光，为烟花业添彩，为北海大发展增荣。

庞家佑