

缥缈蓬莱涠洲岛

王戈

涠洲岛，位于北海市的正南方，距北海市 20.02 海里。若从北海航运局码头至涠洲南端的南湾港，其航程为 36 海里，客轮约需两个半小时。若从北海国际客运码头乘高速客轮到涠洲岛南湾港，约需 70 分钟。涠洲岛呈椭圆形，南高北低，南北长约 6 公里，东西宽约 5 公里，面积 24.7 平方公里，人口不足 2 万。

从客轮上远眺涠洲岛，在烟波空蒙处隐约可见一条苍翠含黛的彩带，镶嵌在茫茫的碧波之上；又像一条横卧在浪涛中的巨鳄，鳄鱼头便是岛上的鳄鱼山。身临此景，不禁使人联想起白居易的诗句：“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间”。远处缥缈的涠洲岛，是不是蓬莱仙山呢？

涠洲岛由火山喷发堆积而成，其火山遗迹、海底世界、海蚀地貌、海岛植被，以及鸟岛风光等，构成了迷人的海岛奇观。

座落在鳄鱼山上的火山岛公园，位于南湾港的两岬角，依山临海，林木苍翠，曲径通幽。在半山腰的六角亭上纵目，面积达 2.6 平方公里、呈椭圆形的南湾港尽收眼底，但见港湾水清如镜，碧波粼粼，棹声帆影，别有风情。港湾的三面，皆陡壁悬崖，嵯峨峻峭，奇崖凝翠。那街市楼阁，参差错落，后倚峭壁，前临港湾。远远望去，海堤上车影人踪，影影绰绰。港池中的猪仔岭，独立水面，似在迎候远方来宾。移步南望，但见海天万里，渔帆点点。如在晴天，还可隐约看到距离 9 海里的斜阳岛。

从六角亭拾级而下，火山口遗迹随处可见，被火山喷发而烧焦的泥土沙石比比皆是。这些火山岩石，历经千万年的风吹雨打、海水冲蚀，形成了奇形怪状的海蚀奇观。它们或突兀群聚，或孑然而居，或依山而伸，或抱水而卧，有的凌空而立，有的抹紫浮翠，有的像野兽闹海，有的如海狮卧波，有的像少女静候，有的如出水莲荷……千姿百态，美不胜收。在这里，是观海、听涛、垂钓的好地方。

最令人叹为观止的还有那些海蚀洞。有的如网状的拱桥，有的如深邃的龙宫。洞中有洞，小洞连大洞，迂回曲折，深透山中。有些洞道呈管道状、分岔、多层，交叉连通，有些洞内水流汨汨、汹汹作响，有些蚀洞还可驶进小排艇。据说有个贼佬洞（又称藏宝洞）连通数里，以前是反清船民或海盗盘踞的大本营。

南湾港的东岬角，有个大龟洞，与相距约 500 米的猪仔岭，构成了北海八景之一的“龟豚拱碧”。

龟洞位于数十米高的龟山之下，洞内宽如大厅，洞底沙细质软，能容数百人。洞的前头，有一酷肖龟头、长约 4 米的石头向海边伸出。龟洞两边均有十多二十米宽的大洞口，故洞内通风明亮，清荫宜人。从洞内往外望，波光云影，紫翠空蒙，别有风情、仙人掌等耐旱植物。在龟洞的南边是一片洁白的沙滩。在临海峻峭的石壁上，还镌刻有“龟豚拱碧”四个清秀流畅的大字，可供游人拍照留影。在峭崖的石缝里，长有很多小榕树，其密麻细

长的根系，纵横交错，盘扎在峭壁上，显示出顽强的生命力。

龟洞的对面，是南高北低、酷肖小猪的猪仔岭，退潮时，沿着凹凸不平的石块，走几百米便可到达。猪仔岭是个具有千姿百态海蚀景观的小岛，千万年的海浪冲蚀，在小岛四周形成很多海蚀龛、海蚀平台，神奇怪诞，石质粼粼。有的像层层梯田，有的如鳄鱼卧波，有的像出水灵芝，有的如柱立墩台。在猪仔岭的崖缝间，很多青树翠蔓不嫌生存条件的恶劣，不亢不卑地顽强生长。尤其是仙人掌，不可思议的成群结队地倒悬在峭壁上，青葱一片，还开出嫩黄色的花朵，结下如鸡蛋大的青黄色的仙人果。仙人果皮青肉紫，酸甜可口。在猪仔岭下，退潮时还可拾到奇形怪状的珊瑚和五光十色的贝壳。

位于鳄鱼山西北海岸边的“滴水丹屏”，是北海八景之一。此景有一青红色的巨石，面时碧海而突出，高约十多米。大石顶上长满碧绿的翠蔓，远观酷肖一粗犷的人头像。此人头像有披满青丝的头颅，有突出的鼻梁和翘起的下巴，轮廓分明，形态逼真，抹丹浮翠，神韵天成。走近肖像，一串串水珠自岩壁垂而下，滴嗒有声，清冽可饮。肖像旁有一海蚀岩洞，洞内海蚀岩断层交错，凹凸纵横，洞下有一地的白沙和细碎的珊瑚。滴水丹屏的周边海岸，布满了斑驳的海积、海蚀残丘，火山熔岩和冲击坑。有的壁崖底下，被海浪淘空成一条条海蚀长廊，极为奇特瑰丽。

涠洲岛，是国家候鸟自然保护区，每逢初冬暮春，约有120多种候鸟，铺天盖地迁徙栖息于岛上。在碧海蓝天中，出现万鸟欢舞百鸟争鸣的景象。

涠洲岛周围的海底，蕴藏着十分丰富的珊瑚资源，形成绚丽多姿的海底世界。这是广西唯一的珊瑚群体，具有较高的生态保护和科研价值。据有关部门统计，海底珊瑚约有20多个品种。冬春时节，海水清澈，驾船艇出海面，也可看到生活在珊瑚礁上海参、海星和鱼虾贝类等海洋生物。为了使涠洲岛附近的海底景观风采永驻，北海市政府已出台了法规，严密和保护璀璨多姿的海底珊瑚资源，维护海洋渔业生态环境和旅游资源的可持续发展，并开设海底景观旅游项目。

涠洲岛历史悠久，晋朝刘歆期的《交州记》和北宋成书的《太平广记》，均有关于涠洲岛的记载。明朝以前称涠洲为围洲。元朝以后，历置巡检或游击进驻。清朝康熙元年（1662年）至同治六年（1867年），涠洲先后三次行迁界封岛。后来，法国天主教势力打进涠洲，在岛上建教堂、纳信徒，使涠洲岛成为广东南路地区天主教会的中心。1939年，涠洲岛又被日本鬼子占领了七年之久，在岛上修建了大型军用机场轰炸内地。这些历史，都在岛上留下了遗迹。

明朝剧作家、诗人汤显祖，在万历十九年游览涠洲岛时，曾写下：“日射涠洲郭，风斜别岛洋。交池悬宝藏，长夜发珠光。闪闪星河白盈盈烟雾黄。气如虹玉迥，影似烛影长”等壮丽的诗章。清末合浦县令俞功茂也写有《涠洲说·碧城杂著》。这些诗文对涠洲岛都有精到的记述。如果能将这些诗文镌刻在鳄鱼山公园的石碑上，将为涠洲岛的人文景点增辉不少。

涠洲岛上有座三婆庙，始建于何代已不可考，历代曾作多次修葺。关于此庙，曾有这样的传说：以前有位朝廷武官黄开广，曾率兵船来涠洲剿海盗，初因找不到海盗，一怒之下把小庙烧毁了。后因种种不顺，复又求请庙神保佑，许愿将海盗剿除后，再新建一座神庙。后来，黄开广真的剿除了海盗，建庙还愿。现在的庙内，还有黄开广的神主牌。此外，该庙前的一副选字对联也颇新巧奇丽，妙趣横生：

神庙朝朝朝朝朝朝应，海水长长长长长长流。

这副对联利用我国文字一字多音，同音假借的方法而作成的，给朝拜和游览此庙的人增添不少乐趣。

三婆庙前，还有一块清嘉庆二十五年（1820年）七月立的封岛碑，碑高约1.5米、宽约0.7米，当时两广都督堂在碑石上告示：涠洲斜阳两岛孤悬大海，最易藏奸，故永远封禁不准来此居住，敢违抗者定将问罪。这块封岛碑，正是清嘉庆年间封禁涠洲岛的历史见证物，读此碑文可重温这段历史，有游庙如读史之情趣。

清光绪初年，法国天主教会在涠洲岛盛塘村建了一座雷、廉地区最大的天主教堂，还建了神父楼和男女修院等建筑，这些建筑的墙体都是用当地的火山石和珊瑚石砌筑而成的。在建筑艺术上具有欧洲哥特式的风格。随后，又在城仔村建了圣母堂和神父楼等建筑。这两座教堂均已列入文物保护单位，可供游人参观。

1950年3月6日，我军359团渡海解放涠洲岛。海战中，我军木帆船战胜了蒋帮的“海硕号”炮艇，开创了木帆船打败炮艇的先例。在战斗中，我军有33名指战员光荣牺牲。为纪念他们，在南湾山顶上建“中国人民解放军烈士碑”一座。该纪念碑占地5.21亩，碑高15米，碑文记载了当时海战和解放涠洲岛的史实。烈士纪念碑高居岭顶，视野开阔，但见岛下船樯穿梭，青山横黛，海天万里。纪念碑的四周，林木葱茏，景色秀丽，是一处瞻仰游览的人文景点。

涠洲岛不但自然景观瑰丽，人文景观多彩，而且物产丰富，植被奇物，民风淳朴，旅游前景广阔。涠洲岛盛产花刺参、扇贝、珍珠、鲍鱼等海产品，还盛产香蕉、木菠萝等热带水果。涠洲岛还生长有很多榄古、大叶树、龙骨、菟蓟、海榄、仙人掌、银合欢等植物。在涠洲的周边海域，也盛产石油，岛上已投资7亿元建了一座石油终端处理厂，年产原油达200多万吨。有关部门还拟将涠洲岛建设为亚热带水果生产基地，以优质高效的现代农业来促进海岛旅游商贸的发展。

涠洲岛，已被国务院定为开发建设具有特定功能的综合性国家旅游度假区，随着国家对旅游度假区投入的加大，以及海底探奇、地貌观赏、海岛风情等旅游项目的进一步开发和完善，涠洲岛的旅游前景将是广阔的。涠洲岛这缥缈蓬莱，将会成为真正的人间仙境。