

四、藝文志

(一) 詩

魏晉南北朝

(宋)佚名《三國志文類》卷五十八薛瑩《薛瑩孫皓詩》:

惟臣之先，昔仕于漢。奕世綿絲，頗涉臺觀。
暨臣父綜，遭時之難。卯金失御，邦家毀亂。
適茲樂土，庶存孑遺。天啓其心，東南是歸。
厥初流隸，困於蠻垂。大皇開基，恩德遠施。
特蒙招命，拯擢泥污。釋放巾褐，受職剖符。
作守合浦，在海之隅。遷入京輦，遂升機樞。
枯瘁更榮，絕統復紀。自微而顯，非願之始。
亦惟寵遇，心存足止。重值文皇，建號東宮。
乃作少傅，光華益隆。明明皇嗣，至德謙崇。
禮遇兼加，惟渥惟豐。哀哀先臣，念竭其忠。
洪恩未報，委是以終。嗟臣蔑賤，惟昆及弟。
幸生幸育，託綜遺體。過庭既訓，頑蔽難啓。
堂構弗克，志存耦耕。豈悟聖朝，仁澤流盈。
追錄先臣，愍其無成。是濟是拔，被以殊榮。
翊忝千里，受命南征。旌旗備物，金革揚聲。
及臣斯陋，實闇實微。既顯前軌，人物之機。
復傳東宮，繼世荷輝。才不逮先，是忝是違。
乾德博好，文雅是貴。追悼亡臣，冀存遺類。
如何愚胤，曾無髣髴。瞻彼舊寵，顧此頑虛。
孰能忍媿，臣實與居。夙夜反側，克心自諭。
父子兄弟，累世蒙恩。死惟結草，生誓殺身。
雖則灰隕，無報萬分。

(明)馮惟訥《古詩紀》卷三十薛瑩《獻詩》:

惟臣之先，昔仕于漢。奕世綿絲，頗涉臺觀。
暨臣父綜，遭時之難。卯金失御，邦家毀亂。
適茲樂土，庶存孑遺。天啓其心，東南是歸。
厥初流隸，困於蠻垂。大皇開基，恩德遠施。
特蒙招命，拯擢泥污。釋放巾褐，受職剖符。

作守合浦，在海之隅。遷入京輦，遂升機區。
枯瘁更榮，絕統復紀。自微而顯，非願之始。
亦惟寵遇，心存足止。重值文皇，建號東宮。
乃作少傅，光華益隆。明明皇嗣，至德謙崇。
禮遇兼加，惟渥惟豐。哀哀先臣，念竭其忠。
洪恩未報，委是以終。嗟臣蔑賤，惟昆及弟。
幸生幸育，託綜遺體。過庭既訓，頑蔽難啓。
堂構弗克，志存耦耕。豈悟聖朝，仁澤流盈。
追錄先臣，愍其無成。是濟是拔，被以殊榮。
翊忝千里，受命南征。旌旗備物，金革揚聲。
及臣斯陋，實闇實微。既顯前軌，人物之機。
復傳東宮，繼世荷輝。才不逮先，是忝是違。
乾德博好，文雅是貴。追悼亡臣，冀存遺類。
如何愚胤，曾無髣髴。瞻彼舊寵，顧此頑虛。
孰能忍媿，臣實與居。夙夜反側，克心自論。
父子兄弟，累世蒙恩。死惟結草，生誓殺身。
雖則灰隕，無報萬分。

（明）袁表輯《閩中十子詩》卷十六王恭《寄題靈武王孟敷南湖草堂》：

湖南小山誰結茆，潮陽使君歸避寇。
五馬行春何處在，空梁落月多神交。
後人此地還廬墓，日望寒松嘆風樹。
損菴晝坐想音容，密齋夜起悲霜露。
阿翁曾與石為隣，今見盤陀若大賓。
阿翁當年與山好，仰止今朝思古人。
澄湖積雨秋波淨，菱葉荷花落天鏡。
出戶唯將鷗鳥親，罷琴也逐漁樵興。
君家事業何可當，兄弟聯翩如鳳凰。
新製文章行滿篋，舊藏袍笏尚堆牀。
溪藤歛硯相輝燠，金薤琳琅映華翰。
秘閣圖書出晉唐，故家彝鼎超秦漢。
我昔登龍候使君，滿堂賓客正論文。
南陽醉墨今何在，太史清詩久不聞。

前朝冠蓋多如雨，誰共使君同日語。
地下逢人不愧心，人間有淚空傳古。
三十年來別永陽，白頭無復更登堂。
心隨輶口樂家瀨，夢落盤中李氏莊。
看君豈是悠悠者，昨日橋門動聲價。
合浦初還照乘珠，流沙遠致空羣馬。
到家又結草堂期，曾對山靈發誓喬辭。
名遂古來應稅駕，南湖誰假北山移。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷八十三沈約《少年新婚為之詠》：

山陰柳家女，薄言出田墅。
丰容好姿前顏，便僻巧言語。
腰肢既軟弱，衣服亦華楚。
紅輪映早寒，畫扇迎初暑。
錦履並花紋，繡帶同心苴。
羅襦金薄厠，雲鬢花釵舉。
我情已鬱紆，何用表崎嶇。
託意眉間黛，申心口上朱。
莫爭三春價，坐喪千金軀。
盈尺青銅鏡，徑寸合浦珠。
無因達往意，欲寄雙飛鳧。
裙開見玉趾，衫薄映凝膚。
羞言趙飛燕，笑殺秦羅敷。
自顧雖悴薄，冠蓋曜城隅。
高門列驄駕，廣路從驪駒。
何慚鹿盧劍，詎減府中趨。
還家問鄉里，詎堪持作夫。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷八十八沈約《少年新婚為之詠》：

山陰柳家女，薄言出田墅。
丰容好姿顏，便僻巧言語。
腰肢既軟弱，衣服亦華楚。
紅輪映早寒，畫扇迎初暑。
錦履並花紋，繡帶同心苴。

羅襦金薄厠，雲鬢花釵舉。
我情已鬱紆，何用表崎嶇。
託意眉間黛，中心口上朱。
莫爭三春價，坐喪千金軀。
盈尺青銅鏡，徑寸合浦珠。
無因達往意，欲寄雙飛鳥。
裙開見玉趾，衫薄映凝膚。
羞言趙飛燕，笑殺秦羅敷。
自顧雖悴薄，冠蓋曜城隅。
高門列驕駕，廣路從驪駒。
何慚鹿盧劍，詎減府中趨。
還家問鄉里，詎堪持作夫。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷八十八（南朝梁）沈約《少年新婚為之詠》：

託意眉間黛，中心口上朱。
莫爭三春價，坐喪千金軀。
盈尺青銅鏡，徑寸合浦珠。
無因達往意，欲寄雙飛秋鳥。

（清）張英《淵鑒類函》卷一百七十五沈約《詠少年新婚》：

山陰柳家女，薄言出田墅。
丰容好姿顏，便僻巧言語。
腰肢既軟弱，衣服亦華楚。
紅輪映早寒，畫扇迎初暑。
錦履並花紋，繡帶同心苴。
羅襦金薄厠，雲鬢花釵舉。
我情已鬱紆，何用表崎嶇。
託意眉間黛，中心口上朱。
莫爭三春價，坐喪千金軀。
盈尺青銅鏡，徑寸合浦珠。
無因達往意，欲寄雙飛鳥。
裙開見玉趾，衫薄映凝膚。
羞言趙飛燕，笑殺秦羅敷。
自顧雖悴薄，冠蓋曜城隅。
高門列驕駕，廣路從驪駒。

何慚鹿盧劍，詎減府中趨。
還家問鄉里，詎堪持作夫。

（唐）歐陽詢《藝文類聚》卷二十九人部十三吳均《贈別詩》：

客子慘無歡，送別江之干。
白雲方渺渺，黃鳥尚關關。
糾紛巫山石，合沓洞庭瀾。
行衣侵曉露，征舫犯夜湍。
無因停合浦，見此去珠還。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷二百六十六吳均《贈王貴陽別三首》：

客子慘無歡，送別江之干。
白雲方渺渺，黃鳥尚關關。
糾紛巫山石，合沓洞庭瀾。
行衣侵曉露，征船犯夜湍。
無因停合浦，見此玄珠還。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷九十一吳均《贈王貴陽別三首》：

客子慘無歡，送別江之干。
白雲方渺渺，黃鳥尚關關。
糾紛巫山石，合沓洞庭瀾。
行衣侵曉露，征舫犯夜湍。
無因停合浦，見此去珠還。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷一百一吳均《贈王桂陽別三首（其一）》：

客子慘無歡，送別江之干。
白雲方渺渺，黃鳥尚關關。
糾紛巫山石，合沓洞庭瀾。
行衣侵曉露，征舫犯夜湍。
無因停合浦，見此去一作玄珠還。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百一吳均《贈別詩》：

客子慘無歡，送別江之干。
白雲方渺渺，黃鳥尚關關。
糾紛巫山石，合沓洞庭瀾。
行衣侵曉露，征舫犯夜湍。
無因停合浦，見此去珠還。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷九十八（南朝梁）庾肩吾《謝賚朱櫻啟》：

成叢殿側猶，連制賦之條。

結實西園非，復粘蟬之樹。

異合浦之歸，來疑藏朱實。

同秦人之逐，彈似得金丸。

（明）梅鼎祚編《梁文紀》卷十三庾肩吾《謝賚朱櫻啟》：

成叢殿側猶，連製賦之條。

結實西園非，復粘蟬之樹。

異合浦之歸，來疑藏朱實。

同秦人之逐，彈似得金丸。

（明）王志堅編《四六法海》卷五庾肩吾《謝？賚櫻啟》：

成叢殿側猶，連製賦之條。

結實西園非，復粘蟬之樹。

異合浦之歸，來疑藏朱實。

同秦人之逐，彈似得金丸。

（明）王志慶《古儷府》卷十一庾肩吾《謝蒙賚朱櫻啟》：

成叢殿側猶，連製賦之條。

結實西園非，復粘蟬之樹。

異合浦之歸，來疑藏朱實。

同秦人之逐，彈似得金丸。

（唐）歐陽詢《藝文類聚》卷一天部上庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。

掃壇聊動竹，吹薤欲成書。

蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。

陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷一百五十六庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。

掃壇聊動竹，吹薤欲成書。

蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。

陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷九十庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。

掃壇聊動竹，吹薤欲成書。

蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。
陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（明）陸時雍《古詩鏡》卷二十一庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。
掃壇聊動竹，吹薤欲成書。
蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。
陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（清）張英《淵鑿類函》風五庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。
掃壇聊動竹，吹薤欲成書。
蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。
陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（清）汪霏《御定佩文齋詠物詩選》卷六庾肩吾《詠風》：

宋地鷓飛初，湘川燕起餘。
掃壇聊動竹，吹薤欲成書。
蒼梧洞猶在，合浦樹應疎。
陽鳥一轉翅，千里定非虛。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷八十四梁元帝《離合》：

沈寥雲初淨，水木備春光。
龕定方無遠，合浦不難航。

（南北朝）庾信（513-581）《庾子山集》卷四庾信《送周尚書弘正二首》：

交河望合浦，玄菟想朱鳶。
共此無期別，知應復幾年。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷一百二十八庾信《送周尚書弘正二首》：

交河望合浦，玄菟想朱鳶。
共此無期別，知應復幾年。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷一百十二（南朝梁）庾信《送周尚書弘正二首（其一）》：

交河望合浦，玄菟想朱鳶。
共此無期別，知應復幾年。

（南北朝）庾信、（清）吳兆宜《庾開府集箋注》卷五庾信《送周尚書弘正二首》：

交河望合浦，玄菟想朱鳶。
共此無期別，知應復幾年。

（唐）歐陽詢《藝文類聚》卷三十一人部十五江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
征蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷二百四十七江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
征蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷一百十五江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
秋蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷一百一十五江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
征蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷十（南朝陳）江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
經秋蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷十江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。

去雲目徒送，離琴手自揮。
征蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷一百五（陳）江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南□獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
秋蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百三江總《遇長安使寄裴尚書》：

傳聞合浦葉，遠向洛陽飛。
北風尚嘶馬，南冠獨不歸。
去雲目徒送，離琴手自揮。
征蓬失處所，春草屢芳菲。
太息關山月，風塵客子衣。

（明）馮惟訥《古詩紀》卷一百一十五江總《三善殿夜望山燈》：

百花疑吐夜，四照似含春。
的的連星出，亭亭向月新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

（明）陸時雍《古詩鏡》卷二十七江總《三善堂夜望山燈》：

百花疑吐夜，四照似含春。
的的連星出，亭亭向日新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

（明）張溥編《漢魏六朝百三家集》卷一百五（陳）江總《三善殿夜望山燈六朝聲偶作柳顧言者非》：

百花疑吐夜，四照似含春。
的的連星出，亭亭向日新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百六十江總《三善殿夜望山燈》：

百花疑吐夜，四照似含春。

的的連星出，亭亭向月新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

（清）汪霏《御定佩文齋詠物詩選》卷二百二十一江總《三善殿夜望山燈》：

百花疑吐夜，四照似含春。
的的連星出，亭亭向月新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定佩文齋詠物詩選》卷二百二十一（陳）江總《三善殿夜望山燈》：

百花疑吐夜，四照似含春。
的的連星出，亭亭向月新。
採珠非合浦，贈珮異江濱。
若任扶桑路，堪言並日輪。

隋唐

（明）馮惟訥《古詩紀》卷一百三十一（隋）賀若弼《遺源雄》：

交河驃騎幕，合浦伏波營。
勿使麒麟上，無我二人名。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷一百五十七宋之問《桂州三月三日》：

代業京華裏，遠投魑魅鄉。
登高望不見，雲海四茫茫。
伊昔承休盼，曾為人所羨。
兩宮賜顏色，二紀陪遊宴。
昆明御宿侍龍媒，伊闕天泉復幾回。
西夏黃河水心劍，東周清洛羽觴杯。
苑中落花掃還合，河畔垂楊撥不開。
千秋獻壽多行樂，栢梁和歌攀睿作。
賜金分帛駐光輝，風舉雲搖入紫微。
晨趨北闕鳴珂至，夜出南宮把燭歸。
載筆儒林多歲月，襆被文昌佐吳越。
越中山海高且深，興來無處不登臨。
永和九年刺海郡，暮春三月醉山陰。

愚謂嬉遊長作昔，不言流寓歎成今。
始安繁華舊風俗，帳飲傾城沸江曲。
主人絲管清且悲，客子肝腸斷還續。
荔浦蘅蒿萬里餘，洛陽音信絕能踈。
故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴唯憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得家人錦字書。

（南宋）蒲積中《歲時雜詠》卷十六宋之問《桂州三月三日》：

代業京華裏，遠投魑魅鄉。
登高望不見，雲海四茫茫。
伊昔承休盼，曾為人所羨。
兩朝賜顏色，二紀陪遊宴。
昆明御宿侍龍媒，伊闕天泉復幾迴。
西夏黃河水心劍，東周清洛羽觴杯。
苑中落花掃還合，河畔垂楊撥不開。
千春獻壽多行樂，柏梁和歌攀睿作。
賜金分帛駐光輝，風舉雲搖入紫微。
晨趨北闕鳴珂至，夜出南宮把燭歸。
載筆儒林多歲月，襪被文昌佐吳越。
越中山海高且深，興來無處不登臨。
永和九年刺海郡，暮春三月醉山陰。
愚謂嬉遊長似昔，不言流寓歎成今。
始安繁華舊風俗，帳飲傾城沸江曲。
主人絲管清且悲，客子肝腸斷還續。
荔浦蘅皋萬里餘，洛陽音信絕能踈。
故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴唯憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二十四宋之問《桂州三月三》：

代業京華裏，遠投魑魅鄉。
登高望不極，雲海四茫茫。
伊昔承休盼，曾為人所羨。
兩朝賜顏色，二紀陪遊宴。

昆明御宿侍龍媒，伊闕天泉復幾迴。
西夏黃河水心劍，東周清洛羽觴杯。
苑中落花掃還合，河畔垂楊撥不開。
千春獻壽多行樂，栢梁和歌攀睿作。
賜金分帛奉恩輝，風舉雲搖入紫微。
晨趨北闕鳴珂至，夜出南宮把燭歸。
載筆樹林多歲月，襍被文昌佐吳越。
越中山海高且深，興來無處不登臨。
永和九年刺海郡，暮春三月醉山陰。
愚謂嬉遊長似昔，不言流寓歎成今。
始安繁華舊風俗，悵飲傾城沸江曲。
主人絲管清且悲，客子肝腸斷還續。
荔浦蘅臯萬里餘，洛陽音信絕能踈。
故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴誰憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（清）汪森編《粵西詩文載》卷六宋之問《桂州三月三》：

代業京華裏，遠投魑魅鄉。
登高望不極，雲海四茫茫。
伊昔承休盼，曾為人所羨。
兩朝賜顏色，二紀陪遊宴。
昆明御宿侍龍媒，伊闕天泉復幾迴。
西夏黃河水心劍，東周清洛羽觴杯。
苑中落花掃還合，河畔垂楊撥不開。
千春獻壽多行樂，栢梁和歌攀睿作。
賜金分帛奉恩輝，風舉雲搖入紫微。
晨趨北闕鳴珂至，夜出南宮把燭歸。
載筆儒林多歲月，襍被文昌佐吳越。
越中山海高且深，興來無處不登臨。
永和九年刺海郡，暮春三月醉山陰。
愚謂嬉遊長似昔，不言流寓歎成今。
始安繁華舊風俗，悵飲傾城沸江曲。
主人絲管清且悲，客子肝腸斷還續。

荔浦蘅皋萬里餘，洛陽音信絕能疎。
故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴誰憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷五十一（唐）宋之問《桂州三月三日一作桂陽三日述懷》：

代業京華裏，遠投魑魅鄉。
登高望不極，雲海四茫茫。
伊昔承休盼，曾為人所羨。
兩朝賜顏色，二紀陪歡宴。
昆明御宿侍龍媒，伊闕天泉復幾回。
西夏黃河水心劍，東周清洛羽觴杯。
苑中落花掃還合，河畔垂楊撥不開。
千春萬壽多行樂，栢梁和歌攀睿作。
賜金分帛奉恩輝，風舉雲搖入紫微。
晨趨北闕鳴珂至，夜出南宮把燭歸。
載筆儒林多歲月，襍被文昌佐吳越。
越中山海高且深，興來無處不登臨。
永和九年刺海郡，暮春三月醉山陰。
愚謂嬉遊長似昔，不言流寓歎成今。
始安繁華舊風俗，賤飲傾城沸江曲。
主人絲管清且悲，客子肝腸斷琮續。
荔浦蘅皋萬里餘，洛陽音信絕能疎。
故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
逐伴誰憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二十四（唐）宋之問《桂州三月三日》：

故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴誰憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。
不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二十四（唐）宋之問《桂州三月三日》：

故園今日應愁思，曲水何能更祓除。
作伴誰憐合浦葉，思歸豈食桂江魚。

不求漢使金囊贈，願得佳人錦字書。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷二百八十六宋之問《端州別袁侍郎》：

合浦塗未極，端溪行暫臨。
淚來空泣臉，愁至不知心。
客醉山月靜，猿啼江樹深。
明朝共分手，之子愛千金。

《吳都文萃續編》卷五十宋之問《端州別袁侍郎》：

合浦途未極，端溪行暫臨。
淚來空泣臉，愁至不知心。
客醉山月靜，猿啼江樹深。
明朝共分手，之子愛千金。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷五十二（唐）宋之問《端州別袁侍郎》：

合浦途未極，端溪行暫臨。
淚來空泣臉，愁至不知心。
客醉山月靜，猿啼江樹深。
明朝共分手，之子愛千金。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷九十六（唐）沈佺期《喜赦》：

去歲投荒客，今春肆眚歸。
律通幽谷暖，盆舉太陽輝。
喜氣迎冤氣，青衣報白衣。
還將合浦葉，俱向洛城飛。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二十七（唐）張說《南中送北使二首（其一）》：

傳聞合浦葉，曾向洛陽飛。
何日南風至，還隨北使歸。
紅顏度嶺歇，白首對秋衰。
高歌何由見，層堂不可違。
誰憐炎海曲，淚盡血沾衣。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷二十七（唐）張說《南中送北使二首（其一）》：

傳聞合合浦葉，曾向洛陽飛。
何日南風至，還隨北使歸。
紅顏度嶺歇，白首對秋衰。
高歌何由見，層堂不可違。

誰憐炎海曲，淚盡血沾衣。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷八十八（唐）張說《南中送北使二首（其一）》：

傳聞合浦葉，曾向洛陽飛。

何日南風至，還隨北使歸。

紅顏渡嶺歌，白首對秋衰。

高歌何由見，層堂不可違。

誰憐炎海曲，淚盡血沾衣。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷八十八（唐）張說《南中送北使二首（其一）》：

傳聞合浦葉，曾向洛陽飛。

何日南風至，還隨北使歸。

紅顏渡嶺歌，白首對秋衰。

高歌何由見，層堂不可違。

誰憐炎海曲，淚盡血沾衣。

（唐）張說《張燕公集》卷七《留贈張御史張判官》：

旅竄南方遠，傳聞北使來。

舊庭知玉樹，合浦識珠胎。

白髮因愁改，丹誠託夢迴。

皇恩若再造，為憶不然灰。

（明）陸時雍編《古詩鏡唐詩鏡》卷七（唐）張說《盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留贈之》：

旅竄南方遠，傳聞北使來。

舊庭知玉樹，合浦識珠胎。

白髮因愁變，丹心託夢迴。

皇恩若再造，為憶不然灰。

（明）陸時雍《古詩鏡》唐詩鏡卷七張說《盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留贈之》：

旅竄南方遠，傳聞北使來。

舊庭知玉樹，合浦識珠胎。

白髮因愁變，丹心託夢迴。

皇恩若再造，為憶不然灰。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷八十七（唐）張說《盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留贈之》：

旅竄南方遠，傳聞北使來。

舊庭知玉樹，合浦識珠胎。

白髮因愁變，丹心託夢迴。
皇恩若再造，為憶不然灰。

（清）曹寅編《御定全唐詩》卷八十七張說《盧巴驛聞張御史張判官欲到不得待留贈之》：

旅竄南方遠，傳聞北使來。
舊庭知玉樹，合浦識珠胎。
白髮因愁改，丹心託夢迴。
皇恩若再造，為憶不然灰。

（南宋）郭知達編《九家集注杜詩·卷二十二》（唐）杜甫《送段功曹歸廉州》：

南海春天外，功曹幾月程。
峽雲籠樹小，湖日落一作蕩船明。

趙云峽與湖皆歸廣南所歷之地也。故言峽雲湖日之景，一作蕩船明，是蓋妙在蕩字，乃日在湖中而倒射，船中蕩漾也

交趾丹砂重，韶州白葛輕。
白葛葛布趙云交州出丹砂葛稚川求為峒嶼令以丹砂之故也
幸君因估客，時寄錦官城。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷九十（唐）張均《流合浦嶺外作》：

張均，說長子，開元中歷官大理卿，受祿山偽命，為中書令。肅宗立免死，長流合浦。集二十卷，今存詩七首

瘴江西去火為山，炎徼南窮鬼作關。
從此更投入境外，生涯應在有無間。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷三十三張均《流合浦嶺外作》：

瘴江西去火為山，炎徼南窮鬼作關。
從此更投入境外，生涯應在有無間。

（明）李攀龍編《古今詩刪》卷十四（唐）王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（明）高棅編《唐詩品彙》卷六十一王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。

日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷三十五（唐）王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷三十五王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（明）陸時雍編《古詩鏡唐詩鏡》卷十（唐）王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷一百二十一（唐）王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（清）張英《御定淵鑿類函》卷三百三十九王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

（清）汪森編《粵西詩文載》卷十王維《送邢桂州》：

鏡吹喧京口，風波下洞庭。
赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。
日落江湖白，潮來天地青。
明珠歸合浦，應逐使臣星。

(清) 康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷七百八十 (唐) 苑誦一作范誦《暗投明珠》:

至寶欣懷日，良茲豈可儔。
神光非易鑒，夜色信難投。
錯落珍寰宇，圓明隔淺流。
精靈辭合浦，素彩耀神州。
抱影希人識，承時望帝求。
誰言按劍者，猜忌却生讐。

(清) 汪森編《粵西詩載》卷六苑誦《暗投明珠》:

至寶欣懷日，良茲豈可儔。
神光非易鑒，夜色信難投。
錯落珍寰宇，圓明隔淺流。
精靈辭合浦，素彩耀神州。
抱影希人識，承時望帝求。
誰言按劍者，猜忌却生讐。

(清) 曹寅編《御定全唐詩》卷七百八十苑誦《暗投明珠》:

媚川時未識，在掌共傳名。
報德能欺暗，投人自欲明。
月臨幽室朗，星沒曉河傾。
的皪驪龍領，熒煌彩鳳呈。
守恩辭合浦，擅美掩連城。
魚目應難近，誰知按劍情。

(唐) 錢起《錢仲文集》卷九《送韋信愛子歸》:

離舟解纜到斜暉，春水東流燕北飛。
才子學詩趨露冕，棠花含笑待斑衣。
稍聞江樹啼猿近，轉覺山林過客稀。
借問還珠盈合浦，何如鯉也入庭闈。

(明) 高棅《唐詩品彙》卷八十五錢起《送韋信愛子歸》:

離舟解纜到斜暉，春水東流雁北飛。
才子學詩趨露冕，棠花含笑侍斑衣。
稍聞江樹啼猿近，轉覺山林過客稀。
借問還珠盈合浦，何如鯉也入庭闈。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷二百三十九（唐）錢起《送韋信愛子歸觀》：

離舟解纜到斜暉，春水東流燕北（一作北雁）飛。

才子學詩趨露冕，棠花含笑待斑衣。

稍聞江樹啼猿近，轉覺山林過客稀。

借問還珠盈合浦，何如鯉也入庭闈。

（唐）劉長卿《劉隨州集》卷五《贈元容州》：

擁旌臨合浦，上印卧長沙。

海徼長無戍，湘山獨種畬。

政傳通歲貢，才惜過年華。

萬里依孤劍，千峰寄一家。

累徵期旦暮，未起戀煙霞。

避世歌芝草，休官醉菊花。

舊遊如夢裏，此別是天涯。

何事滄波上，漂漂逐海槎。

（明）高棟編《唐詩品彙》卷七十七劉長卿《贈阮容州》：

擁旌臨合浦，上印卧長沙。

海徼長無戍，湘山獨種畬。

政傳通歲貢，才惜過年華。

萬里依孤劍，千峰寄一家。

累徵期旦暮，未起戀煙霞。

避世歌芝草，休官醉菊花。

舊遊如夢裏，此別是天涯。

何事滄波上，漂漂逐海槎。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷一百四十九（唐）劉長卿《贈元容州》：

擁旌臨合浦，上印卧長沙。

海徼長無戍，湘山獨種畬。

政傳通歲貢，才惜過年華。

萬里依孤劍，千峰寄一家。

累徵期旦暮，未起戀煙霞。

避世歌芝草，休官醉菊花。

舊遊如夢裏，此別是天涯。

何事滄波上，漂漂逐海槎。

(清)汪森編《粵西詩文載》卷二十劉長卿《贈元容州》:

擁旌臨合浦，上印卧長沙。
海徼長無戍，湘山獨竹種畬。
政傳通歲貢，才惜過年華。
萬里依孤劍，千峰寄一家。
累徵期旦暮，未起戀烟霞。
避世歌芝草，休官醉菊花。
舊遊遂如夢裏，此別是天涯。
何事滄波上，漂漂逐海槎。

(北宋)李昉《文藝英華》卷二百二十四陳陶《題贈高閒上人》:

蒼筤花問客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。
龍蛇驚粉署，花雨對金輪。
白馬方依漢，朱星又入秦。
劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉川貧。
鴛鴦輸黃絹，壇場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傅多聯璧，劉雷競買隣。
江邊有國寶，時為刷星辰。

(南宋)陳思《書苑菁華》卷十七陳陶《題贈高閒上人》:

蒼筤花問客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。
龍蛇驚粉署，花雨對金輪。
白馬方依漢，朱星又入秦。

劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉川貧。
鴛鴦輸黃絹，壇場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傅多聯璧，劉雷競買隣。
江邊有國寶，時為劇星辰。

（明）王志慶編《古儷府》卷八陳陶《題贈高閒上人詩》：

蒼筤花間客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。
龍蛇驚粉署，花雨對金輪。
白馬方依漢，朱星又入秦。
劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉川貧。
鴛鴦輸黃絹，壇場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傅多聯璧，劉雷競買隣。
江邊有國寶，時為劇星辰。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷七百四十六（唐）陳陶《題贈高閒上人》：

蒼筤花間客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。
龍蛇驚粉署，花雨對金輪。

白馬方依漢，朱星又入秦。
劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉州貧。
鴛鴦輸黃絹，擅場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傳多聯璧，劉雷競買鄰。
江邊有國寶，時為劇星辰。

（清）倪濤《六藝之一錄》卷二百九十四陳陶《題贈高閑上人》：

蒼筤花間客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。
龍蛇驚粉署，花雨對金輪。
白馬方依漢，朱星又入秦。
劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉川貧。
鴛鴦輸黃絹，壇場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傳多聯璧，劉雷競買隣。
江邊有國寶，時為劇星辰。

（清）曹寅編《御定全唐詩》卷七百四十六陳陶《題贈高閑上人》：

蒼筤花間客，軒轅席上珍。
筆江秋菡萏，僧國瑞麒麟。
內殿初招隱，曹溪得後塵。

龍蛇驚粉署，花雨對金輪。
白馬方依漢，朱星又入秦。
劇談凌鑿齒，清論倒波旬。
拂石先天古，降龍舊國春。
珠還合浦老，龍去玉川貧。
鴛鴦輸黃絹，壇場遶白蘋。
鼎湖閒入夢，金閣靜通神。
海氣成方丈，山泉落淨巾。
獼猴深愛月，鷗鳥不猜人。
拂岳蕭蕭竹，垂空澹澹津。
漢姝難覓對，荆璞本來真。
伊傅多聯璧，劉雷競買隣。
江邊有國寶，時為劇星辰。

（明）高棅編《唐詩品彙》《唐詩拾遺》卷九皇甫冉《太常魏博士遠出賊庭江外相逢因叙其事》：

烽火驚戎塞，豺狼犯帝畿。
川源無稼穡，日月翳光輝。
里社枌榆毀，宮城騎吏非。
羣生被慘毒，雜虜耀輕肥。
多士從芳餌，唯君識禍機。
心同合浦葉，命寄首陽薇。
耻作織鱗煦，方隨高鳥飛。
山經商嶺出，水汎漢池歸。
離別霜凝鬢，逢迎淚迸衣。
京華長路絕，江海故人稀。
秉節身常苦，求仁志不違。
祇應窮野外，耕種且相依。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷二百四十九（唐）皇甫冉《太常魏博士遠出賊庭江外相逢因叙其事》：

烽火驚戎塞，豺狼犯帝畿。
川原無稼穡，日月翳光輝。
里社枌榆毀，宮城騎吏非。

羣生被慘毒，雜虜耀輕肥。
多士從芳餌，唯君識禍機。
心同合浦葉，命寄首陽薇。
耻作纖鱗煦，方隨高鳥飛。
山經商嶺出，水泛漢池歸。
離別霜凝鬢，逢迎淚迸衣。
京華長路絕，江海故人稀。
秉節身常苦，求仁志不違。
祇應窮野外，耕種且相依。

（清）張英《御定淵鑒類函》卷三百六十四李嶠《詠珠》：

燦爛金輿側，玲瓏玉殿隈。
昆池明月滿，合浦夜光迴。
彩逐靈蛇轉，形隨舞鳳來。
甘泉宮起罷，花媚望風臺。

（清）汪霏《御定佩文齋詠物詩選》卷一百五十二李嶠《詠珠》：

燦爛金輿側，玲瓏玉殿隈。
昆池明月滿，合浦夜光迴。
彩逐靈蛇轉，形隨舞鳳來。
甘泉宮起罷，花媚望風臺。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定佩文齋詠物詩選》卷一百五十二（唐）李嶠《詠珠》：

燦爛金輿側，玲瓏玉殿隈。
昆池明月滿，合浦夜光迴。
彩逐靈蛇轉，形隨舞鳳來。
甘泉宮起罷，花媚望風臺。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷六十（唐）李嶠《珠》：

燦爛金輿側，玲瓏玉殿隈。
昆池明月滿，合浦夜光迴。
彩逐靈蛇轉，形隨舞鳳來。
甘泉宮起罷，花媚望風臺。

（清）曹寅編《御定全唐詩》卷六十李嶠《珠》：

燦爛金輿側，玲瓏玉殿隈。
昆池明月滿，合浦夜光迴。

彩逐靈蛇轉，形隨舞鳳來。
甘泉宮起罷，花媚望風臺。

（北宋）蒲積中編《歲時雜詠》卷十六鄧陟《珠還合浦》：

至寶含冲粹，清虛映浦灣。
素輝明蕩漾，圓彩色玢瑀。
昔逐諸侯去，今隨太守還。
影搖波裏月，光動水中山。

（明）曹學佺編《石倉歷代詩選》卷一百二十一（唐）鄧陟《賦得珠還合浦》：

至寶含冲粹，清虛映浦灣。
素輝明蕩漾，圓彩色玢瑀。
昔逐諸侯去，今隨太守還。
影搖波裏月，光動水中山。
魚目徒相比，驪龍乍可攀。
願將車飾用，長日耀君顏。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷七百八十（唐）鄧陟《珠還合浦》：

至寶含冲粹，清虛映浦灣。
素輝明蕩漾，圓彩色玢瑀。
昔逐諸侯去，今隨太守還。
影搖波裏月，光動水中山。
魚目徒相比，驪龍乍可攀。
願將車飾用，長得耀君顏。

（清）張英《御定淵鑒類函》卷三百六十四鄧陟《得珠還合浦》：

至寶含冲粹，清虛映浦灣。
素輝明蕩漾，圓彩色玢瑀。
昔逐諸侯去，今隨太守還。
影搖波裏月，光動水中山。
魚目徒相比，驪龍乍可攀。
願將車飾用，長得耀君顏。

（北宋）李昉輯《文苑英華》卷一百八十六獨孤綬《沉珠於淵》：

至道歸淳朴，明珠被棄捐。
天真來照乘，成性却沉泉。
不是靈蛇吐，猶疑合浦旋。

岸旁隨日落，波底共星懸。
致遠終無脛，懷貪遂息肩。
欲知恭儉德，所寶在惟賢。

（清）康熙聖祖仁皇帝《御定全唐詩》卷二百八十一（唐）獨孤綬《投珠於泉》：

至道歸淳樸，明珠被棄捐。
天真來照乘，成性却沈泉。
不是靈蛇吐，非緣合浦還。
岸傍隨月落，波底共星懸。
致遠終無脛，懷貪遂息肩。
欲知恭儉德，所寶在惟賢。

（清）曹寅編《御定全唐詩》卷二百八十一崔琮《投珠於泉》：

至道歸淳樸，明珠被棄捐。
天真來照乘，成性却沈泉。
不是靈蛇吐，非緣合浦還。
岸傍隨月落，波底共星懸。
致遠終無脛，懷貪遂息肩。
欲知恭儉德，所寶在惟賢。

（清）張英《御定淵鑒類函》卷三百六十四獨孤綬《得沈珠於淵》：

至道歸淳樸，明珠被棄捐。
天真來照乘，成性却沈泉。
不是靈蛇吐，猶疑合浦旋。
岸傍隨日落，波底共星懸。
致遠終無脛，懷貪遂息肩。
欲知恭儉德，所寶在惟賢。

（清）曹寅編《御定全唐詩》卷八百三獨孤綬《得沈珠於淵》：

至道歸淳朴，明珠被棄捐。
天真來照乘，成性却沈泉。
不是靈蛇吐，猶疑合浦旋。
岸傍隨日落，波底共星懸。
致遠終無脛，懷貪遂息肩。
欲知恭儉德，所寶在惟賢。