

后记一

我的后半生致力于北海的文物保护。二十余年间，在《北海日报》发表了有关北海历史、文物及文物保护的随笔数百篇，其中的200余篇，以《老城史话》和《老城旧事》为书名，在市规划、旅游、文化等部门和市政协文史委的支持下，于2006年和2012年先后结集出版。退休后的十余年间，我继续笔耕，加上两书出版余下的数十篇文章共百篇，近年把它整理，原以《老城拾零》为书名收藏。一次，一位老朋友、资深的高中语文教师邹裕安先生来访，看了文稿后建议书名改为《老城缀珠》，以之作为反映北海老城漫长历史发展过程的组成部分，是宣传北海“名城”的宝贵资料，应极力争取出版。受邹先生的鼓励和指点，遂将书名改为《老城缀珠》，与之前已出版的两书合称“老城三部曲”。

此书得到北海市文促会主席、老市长帅立国题写书名。杂文作家阮直写序。市摄影家吴志光、李嘉佃、陈孝昭以及苏比坚、吴杰、许文军、赖德权等友人，在照片的拍摄及处理等方面给予了热情的帮助。邹裕安先生为书稿润笔和撰写章头写意。画家张国权为此书插图增色不少。工艺美术师许文军为本书设计封面封底。吴杰、袁华、陈辉东、王怀乡、周小燕、刘宇慧、李欣妍、覃椿筱等亲朋好友对书中每一篇文章都给予了阅校。还有许多友人曾接受过我的采访和提供史料、史照。总而言之，如果没有大家的支持和帮助，此拙作便不可能问世，我深受感动。在此略写数语，以表最衷心的感谢。

周德叶 2013年冬于叶之阁楼书屋