

北海早期的医疗蓝图

——解读清末“普仁两院”的总平面图

前言：2011年9月中旬，北海圣美房地产开发有限公司副总肖仁立先生给笔者一张由大英传教会于清末为在北海传教而创立的普仁医院和普仁麻风院总平面设计图。此图的有关说明均为英文，肖副总全部翻译了出来。细看图中“两院”建筑的使用功能，是一所基础设施基本齐备的西医医院。这是北海最早的一张总平面设计图，而当时北海人口仅约2万，属乡镇级小城。因此，它在北海的医疗卫生史和建筑规划史方面同样具有重要的史料价值，弥足珍贵。在此，笔者就总平面设计图作一些解读。

一、“两院”总平面设计图的制作时间

此图没有具体的制作时间，但图的右下角有三行标有建成时间的文字说明：“1886年医院建成”①（本文与总平面设计图相同编号的文字，为中、英文说明）；“1891年北海区教堂及临时麻风病区建成”②；“1894年医院扩建，有麻风治疗室”③；此外，还有于“1896年建成的女麻风病区”（内有一间可安放“20张床”的女病房及储物间和厨房④）。人们从中可了解“两院”从1886年至1896年的十年间，完成了这所教会医院建筑群的建造。尤其1896年麻风院基建的完成，标志着两院的建设已告一段落。人们可以称这一段为“两院”发展的早期。

二、为何制作这张总平面设计图

按照教会及医院工作的惯例，每十年必须做一份“十年工作总结”之类的报告。1896年为“两院”创建的第一个十年，北海的“大英传教会”⑤和医院三位主要负责人陂箴⑥（北海安立间教会第二任牧师）、柯达⑦（北海“两院”院长）、郝来⑧（英国皇家外科医学院院士。他在1895年受大英传教会指派到北海辅助柯达），于1896年把“两院”在各时间段设计的基建图纸（即“两院”和女子寄读学校的图纸），集中做成一张总平面设计图，并做了一些文字说明。此总平面设计图的建设项目称为“北海教会医院及麻风病收容所”⑨。三人代表教会和“两院”在总平面设计图上签字，作为这一建设项目的“十年工作报告”向总会汇报。

三、建设项目在市区的地理位置

总平面设计图的指北针⑩及文字说明，标示“两院”的位置在“北海镇”⑪的南面。“两院”大门⑫前面有4条路，其中往北、往西的两条“通往北海镇”⑬，往东、往南的两条“通往平原”⑭。当时“两院”的位置在北海市区南面近郊的高坡，高坡东南面则是一马平川。“两院”离市区中心的主要商业街道沙脊街约200公尺。

四、普仁医院总平面设计图

1886年普仁医院的建筑群建成。各建筑的使用功能有医院教堂⑮、医务室⑯、洽谈室⑰、有16张病床的男病房⑱、有4张病床的男病房⑲、助手室⑳、有4张病床的男病房㉑、有16张病床的男病房㉒、三层塔㉓（为今市人民医院内的八角楼。“国保”单位）、有20张病床的女病房㉔、有16张病床的女病房㉕、看门人室㉖、预约室㉗、行李室㉘、单人病房㉙、仆人室㉚、厨房㉛、教室㉜、贮藏室㉝、单人病房㉞。（普仁医院旧址在今市人民医院内，普仁麻风院遗址在今海城区第三小学）

五、麻风院总平面设计图

早在1891年教会医院便在普仁医院西邻开设一些临时病房，共有80个床位（均为男病床）。1894年扩建时有麻风病治疗室。1896年麻风院建筑群建成。按各建筑的使用功能，有教堂及学校㉟、有30张病床的男病房㊱、有30张病床的男病房㊲、拟建有30张病床的男病房㊳、附属建筑㊴、女麻风病区的附属建筑㊵。（麻风院旧址在今海城区三小校内）。

六、女教士及女子寄读学校①总平面设计图

此图为北海教会开办女校的系列建筑。有女子读经室㊶、厨房㊷、女子卧室㊸、女总管室㊹、女子教室㊺、女教士卧室㊻。这时的女教士应为中国籍的女教师。（该女校的旧址在今市人民医院内。今贞德女校旧址和会吏长楼旧址为女校遗下的建筑。现为“国保”单位）。

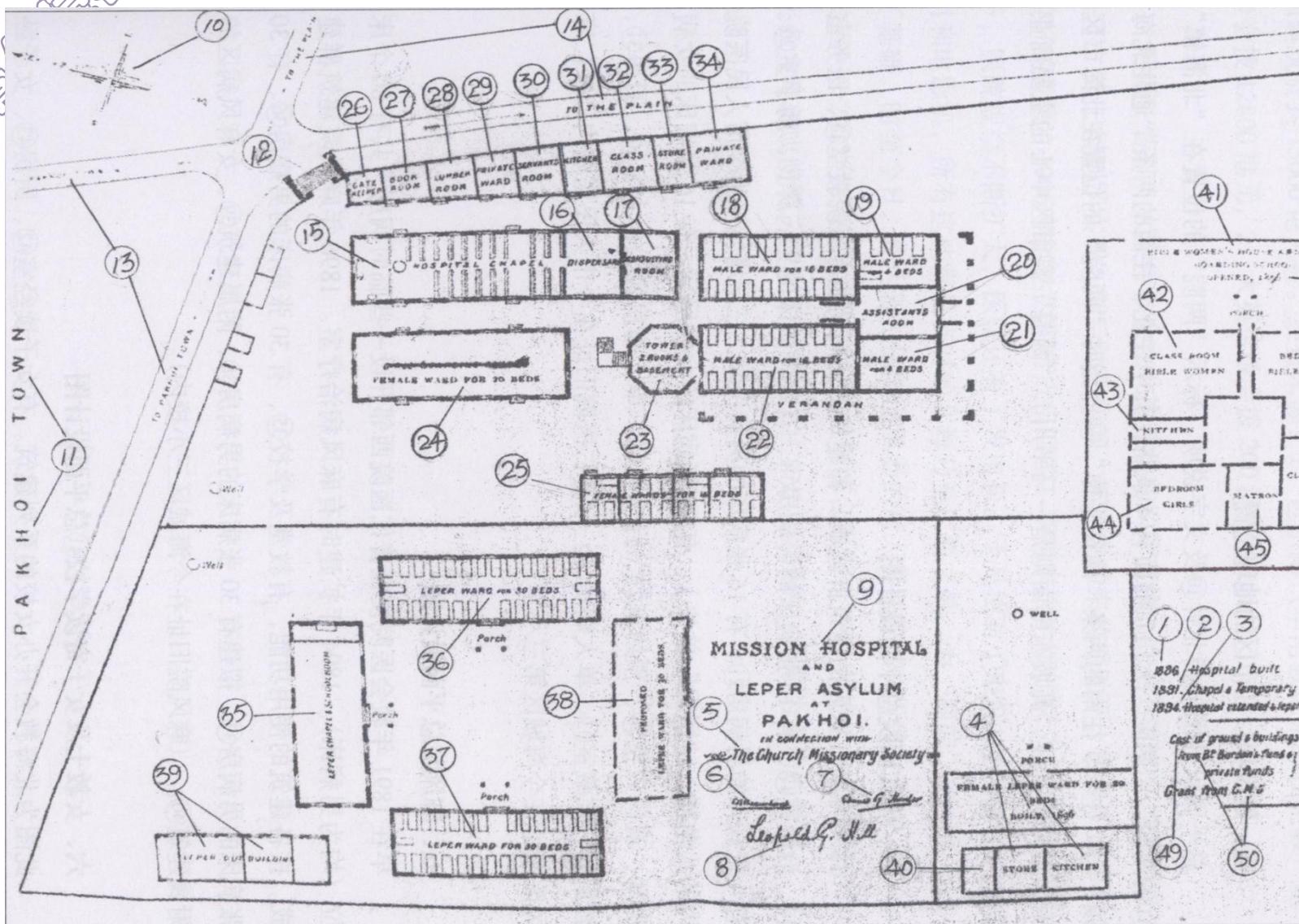
此总平面设计图里所有的建筑于1896年建成使用㊼。

七、“两院”及“女校”的土地及建筑总造价

从1886年至1896年的十年间，为建“两院”和女子学校而购买的土地费和建筑费共13000港元㊽。经费来源：1、包尔腾（华南教区第三任主教）基金会拨12800港元，2、大英传教会拨200港元㊾。

后语：昔日，大英传教会在北海建设的医疗蓝图，在柯达和包尔腾通力合作下，终于得到了实现，随后的十年间，柯达在稀来的辅助下，医务工作得到较好的发展。1906年柯达因积劳成疾回国，李惠来医生接任院长。在他的规划下，医院规模不断扩大，医院还有了发电机。于是便有了电灯、自来水、X光机和电影机，所有这些都是当时的北海乃至广西之最，为“两院”的发展奠定了基础。时至今日，作为普仁医院继承者的市人民医院继往开来，取得了长足发展——2002年冬被评为国家三级甲等综合医院；2011年春，一栋现代化的医务大楼落成使用。这是北海的医疗卫生史上实现的一个最为宏伟的跨越。

仅供阅读



清末的“普仁两院”，及女教士、女子寄读学校的总平面设计图。