

## 第一章 寻根问祖德传扬

文化是国家综合实力的重要组成部分。当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会文化生活更加丰富多彩，使人民精神风貌更加昂扬向上。这就是社会主义文化的本质，是社会主义本质的规定性和内在要求，是社会主义社会区别于资本主义社会的根源。

我们中华民族正在迎来自己命运的一次重大转折。昔日的苦难和辉煌，今日的挑战和未来的风险，都只能由我们自己承担。所以，在新的时代、新的挑战面前，我们最需要的是—种文化自觉和文化担当。文化自觉，本质上是一种主体意识的清醒和执著。而“主体性的迷失”，即忘记整个中华民族是一个完整的、连续的主体，通过无视或割断我们自己的历史，把现实的主体加以孤立和虚化，则必然会导致文化上的“不—自觉”。源远流长、博大深邃的中华文化，是中华民族千万年生命历程的凝聚。中华文化内容丰富多彩，包罗万象，其中姓氏文化就是其重要内容之一。我们要以历史使命感、社会责任感、民族自豪感和韦氏光荣感为立足点来提高文化自觉性和文化担当力。

文化担当意味着，我们要更加清醒地定位自己、把握自己，并通过科学的发展来全面地实现自己的民族复兴。最重要的是，要把姓氏文化当着一项事业，要勇于投身于这项事业，在实践中去观察、思考和检验姓氏文化，同时保持对自己理想与目标的把握和执著，不泥古，不崇洋，不迷权，不媚俗，不畏强，不凌弱，不怕像谁，也不怕不像谁，坚定不移做好自己的事，走好自己的路，在新的高度上实现新的文化自立自强。

随着国家兴旺和国力日益强盛，中国人的文化担当也越来越被国外的人们所重视。在其他国家和民族那里，对中国人文化担当的重视，虽然含有各种不同的复杂意味，但其主流还是期待着，重新崛起的中国国家和中华民族，能够自觉地以自己的文明风范，给这个动荡不宁的世界带来更多的进步、光明与和谐。所以，我们的文化担当既是我们自己的事，也是世界和人类的希望。中国人一定要挺直自己的文化脊梁！这个文化脊梁理所当然包括姓氏文化。

### 第一节 中央决策志意宏 文化繁荣强国梦

#### 一、中央关于文化改革的战略目标

《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题

的决定》提出了到2020年文化改革发展的奋斗目标，认为只有明确了目标，才能明确行动方向，才能激发奋斗力量。根据全面建设小康社会对文化建设新要求，着眼建设社会主义文化强国这个战略目标，立足文化改革发展全局，提出了6个方面的基本要求和主要指标：

（一）社会主义核心价值体系建设深入推进，良好思想道德风尚进一步弘扬，公民素质明显提高。要把建设社会主义核心价值体系作为根本任务，强化教育引导、增进社会认同、创新方式方法、健全制度保障、融入国民教育、精神文明建设和党的建设全过程，贯穿改革开放和社会主义现代化建设各领域，体现到精神文化产品创作生产传播各方面，坚持用社会主义核心价值引导社会思潮，在全党全社会形成统一指导思想、共同价值理念、强大精神力量、基本道德规范，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想道德基础。

（二）适应人民需要的文化产品更加丰富，精品力作不断涌现。要全面贯彻为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，发展先进文化，建设和谐文化，激发文化创作生产活力，在增加文化产品数量的基础上全面提高文化产品的质量，为人民提供更好更多的精神食粮。

（三）文化事业全面繁荣，覆盖全社会的公共文化服务体系基本建立，努力实现基本公共文化服务均等化。要按照公益性、基本性、均等性、便利性的要求，大力发展公益性文化事业，让文化资源更多地向农村、基层和贫困地区、边远地区、革命老区和民族地区倾斜，满足人民群众看电视、听广播、读书看报、进行公共文化鉴赏、参加公共文化活动等基本文化需求，使人民基本文化权益得到充分保障。

（四）文化产业成为国民经济支柱性产业，整体实力和国际竞争力显著增强，公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局全面形成。要充分发挥市场在文化资源配置中的积极作用，加快建设现代企业制度，着力培育一批有实力、有竞争力的骨干文化企业，坚持以公有制为主体，在国家许可范围内引导社会资本以多种形式投资文化产业，不断壮大我国文化产业的整体实力和竞争力，使文化产业占国内生产总值比重达到5%，成为国民经济支柱性产业。

（五）文化管理体制和文化产品生产经营机制充满活力、富有效率，以民族文化为主体、吸收外来有益文化、推动中华文化走向世界的文化开放格局进一步完善。要以文化管理体制和文化产品生产经营机制为重点，不断深化文化体制改革，努力在重点领域和关键环节取得新进展，破除制约文化发展的体制性障碍。要围绕提高中华文化国际影响力和竞争力，积极开拓国际文化市场，创新文化走出去模式，积极借鉴国外优秀文化成果，不断提高国家文化软实力，切实维护国家文化安全。

（六）高素质文化人才队伍发展壮大，文化繁荣发展的人才保障更加有力。要深

入实施人才强国战略，贯彻尊重劳动、尊重知识、尊重创造的方针，着力加大对年轻人、高层次人才、复合型人才的培养力度，努力造就一批有影响的文化名家、文化大师和各领域领军人物，培养一支宏大的、适应时代要求、富有开拓精神、善于创新创造的文化人才队伍，为文化大发展大繁荣提供更加有力的人才支撑。[1]

## 二、文化大发展大繁荣的现实意义

党中央关于文化大发展大繁荣《决定》，牵住了牛鼻子，将对促进中国未来的发展进步具有非常重大的现实意义。

第一，将为中国发展提供坚强的思想保证。俗话说，思想是行动的先导。中国共产党建党 90 多年来，为什么能够不断蓬勃发展，一个根本的原因就在于党始终重视文化事业的发展，始终重视文化事业的精神引领和意识凝聚作用，而有了这个思想保证，中国共产党的方针路线才得到更多群众的认可，中国共产党的事业才得到更多群众的支持和拥护，党的各项事业才有今日之发展成就。

第二，将为中国发展提供强大的精神动力。发展是一个艰辛探索的过程，在这个过程中，不仅需要智慧、能力，更需要一种强大的精神支撑、精神动力。中国发展精神动力在哪里？我们认为，应该从五千年来的中华文化中来找答案，应该从中国共产党建党 90 多年历史经验中寻找答案，古代的仁人志士他们为什么能在极其艰苦的条件下不忘忧国忧民的民族发展大业？建党 90 多年来无数仁人志士为什么能够不怕牺牲、不怕困难，永远忠诚于党、忠诚于人民？这些应该就是中国发展进步最强大的精神动力，只有每一个中国人都能继承前人的执着奋斗精神，中华民族就一定会实现伟大的复兴。

第三，将为中国发展提供有利的舆论支持。当前的中国，已经走在和谐发展的道路上，虽然在这条发展道路上我们依然不时遇到很多困难，看到很多问题，但我们决不能因为遇到困难，看到问题而否定整条路线，只要 13 亿中国人团结起来，只要党和政府始终致力于解决这些问题，那么中国的发展就依然有希望。所以，必须深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣，使更多民众更多理解和正确认识到国家发展过程中遇到的问题和挑战，使举国上下形成一种理性客观的发展意识，从而为中国发展提供更加有利的舆论支持。

第四，将为中国发展提供良好的文化条件。社会发展其实包括两个方面，一个是社会财富蛋糕的不断做大，一个是民众精神文化需求的不断满足。深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣，必将推动中国传统文化事业的大变革、大发展、大革新，从而产生更多、更好、更具有民族特色、脍炙人口的文化作品，而这些文化作品的产生，必将丰富民众的精神文化需求，并在潜移默化中，使主流的声音，正义的声音，道德的力量为更多民众所认可，所接受。而民众思想意识的提升，将会促使

和推动文化事业的进一步发展。文化事业的大发展、大繁荣的格局就会迅速形成。

党中央关于文化大发展大繁荣《决定》还提出了一个极其重要的指导思想：建设社会主义文化强国“必须培养高度的文化自觉和文化自信”。

---

[1]资料来源：《党的十七届六中全会（决定）学习辅导百问》，人民网—《人民日报》2011年11月02日。