

向海而生 岛夷风情

文 / 隋意



纵观中国历史，不少富有探索精神的有识之士将目光投向浩瀚的海洋，凭着勇气、好奇和智慧扬帆远航，探索那些存在于游记或传说中的地域。其中，论游踪之广远，元代航海家汪大渊当居前列。九年时间，他两次远航东洋（东南亚一带）、西洋（印度洋），足迹遍及亚洲、非洲等诸多国家。归国后，他将沿途所见所闻整理成篇，著《岛夷志》一书，书卷流传至今。



元朝，泉州港十分繁华。在元政府“往来互市，各从所欲”的贸易政策鼓励下，海上贸易呈现欣欣向荣的局面。泉州港作为七个设立市舶提举司的对外贸易港口之一，是海道所通、贾船所聚、蕃商集居、杂货山积之地，随处可见琳琅满目的瓷器、绸缎以及各国的舶来品。每月都有商船定期往返于泉州与印度、马来半岛等周边国家，港口边停靠的船只三帆到十二帆不等，每船皆有四层，大船一只可载一千人。

元文宗至顺元年（1330年），距离郑和下西洋还有75年，20岁的汪大渊在泉州港搭乘一艘挂满帆、拉起锚的远洋商船，开启了他的航海之旅。五年间，他随着商船漂泊颠沛，游历了诸多国家。他经海南岛、古占城、马六甲、爪哇岛、苏门答腊、缅甸、印度、波斯、阿拉伯半岛、埃及，横渡地中海到达西北非的摩洛哥，再回到埃及，出红海至索马里，向南一直到莫桑比克，接着横渡印度洋回到斯里兰卡、苏门答腊，再到澳大利亚，从澳大利亚北上加里曼丹和菲律宾群岛，返回泉州。仅仅过了两年，元顺帝至元三年（1337年），汪大渊再次从泉州出航，这一次的线路与此前大致相同，两年后回返泉州。

在负责编修《清源续志》的吴鉴的请求下，汪大渊着手将沿途记



录的所见所闻编著成书，即为《岛夷志》，最后成书时间约在至正九年（1349年）冬。翌年，此书在南昌刊印成单行本，又请翰林院修撰张翥作序，正式发行于世。

身世成谜的小人物

在中国航海史上书写下浓墨重彩一笔的汪大渊，在他所处的朝代只是默默无闻的一个小人物，既不是皇亲国戚，又不在朝为官，关于他的生平事迹在《元史》等官修史书中找不到半分痕迹。依据《岛夷志》中张翥序、吴鉴序里的记述，只知晓汪大渊，字焕章，豫章（江西南昌）人，但在各个版本的南昌方志中，依旧找不到他的名字、事迹或诗文。

也许他是一个从事海外贸易的民间商人，也许他是为船主承担文墨工作的文人墨客，这些都不得而知，航海家的名号，不过是今人毫不吝啬的馈赠。但从吴鉴序“豫章汪君焕章，少负奇气，为司马子长之游，足迹几半天下矣”的叙述中，可见汪大渊自小便极富探险精神和广阔胸怀，怀揣了解天下和弥补国史空白的志向，一心装着远方。他游历山川，远航域外，怀着不同寻常的好奇心，用文字记录下所游所见的“山川、风土、物产之诡异，居室、饮食、衣服之好尚，与夫贸易费用之所宜”，以及诸多“可怪、可愕、可鄙、可笑之事”。

如果不是《岛夷志》的问世和流传，大概少有人会记得汪大渊的名字和他如海洋般壮阔的事迹。即使是今天，也有很多人只知郑和，不知汪氏，即使他比郑和远航的时间更早、行程更远、所到国家更多。他就像一座被弥漫的海雾掩盖的山峰，人们不知高低、不知远近，只能透过斑驳书卷上的文字触摸他的内心，了解一个在岛夷世界间穿梭开拓的中国古人探索大海的雄心与壮志。



元 龙泉窑净瓶 福建博物院藏



元 德化窑白釉粉盒 德化县陶瓷博物馆藏

岛夷世界的风情志

《岛夷志略》为《岛夷志》的节略，即今日所言的简行本。全书共100条，前99条均系作者亲历，第100条“异闻类聚”则摘录《太平广记》整理而成。书中涉及地点总计220个，涵盖经济、人文、地理、风俗、气象等内容，其中值得一提的是有关罗婆斯的记载。罗婆斯，一说是索马里，一说是印度尼科巴群岛，还有不少学者依照文中地形的描述与汪大渊航行的线路认为是今澳大利亚达尔文港，这可能是对澳大利亚最早的记录。

百国风情构成了汪大渊呈现出的奇幻的岛夷世界：无枝拔（今马六甲）民众垦山为田，煮海为盐，“酿椰浆、蕨粉为酒”，无论男女，皆“编发缠头，系细红布”，婚姻多指腹为婚；真腊（今柬埔寨境内）气候温暖，田产富饶，崇尚富贵奢华，都会殿宇多以金银铜铸造装饰；僧加刺（今斯里兰卡）土人“长七尺余，面紫身黑，眼巨而长，手足温润而壮健”，寿命多至百岁；挹吉那（一说在今伊朗塔黑里一带，一说为今摩洛哥丹吉尔）“男女身面如漆，眼圆，白发鬍髯”；苏禄（今苏禄群岛）“地产中等降真条、黄蜡、玳瑁、珍珠”，珠色青白圆润，价格高昂；下里（今印度马拉巴尔海岸小港阿尔瓦那）地产胡椒，“椒木满山，蔓衍如藤萝，冬花而夏实”……汪大渊描摹着域外每一块土地的个性。

《岛夷志略》中许多条目曾记载了中国文化对海外国家的影响以及中国人在海外与侨居国融洽相处的情况：泉州吴宅商人居住于古里地闷（一说为东帝汶，一说在马来西亚东部的潮满岛）；文老古（今苏门答腊）居民每年都盼望中国商船的到来；马鲁洞（今伊朗西北部的

元 织金锦 中国丝绸博物馆藏



马腊格)的首长是陈姓临漳人;龙牙门(今新加坡)“男女兼中国人居之”;交趾(今越南北部)人民日常穿戴、风俗礼仪、庠序之教皆尚习中国之风,惟语言有所差异。如果说马可·波罗把中国介绍给了世界,那么汪大渊则把世界介绍给了中国。

丝路贸易的记录者

经贸交流是连接中国与域外国家的重要纽带。《岛夷志略》除对诸多地域的饮食物产、风土人情进行介绍外,还记述了名目繁多的进出口货物,如瓷器、铁器、炊具、纺织品、乐器以及象牙、胡椒、麻逸布、樟脑等,贸易品种有300种以上。瓷器是海上丝绸之路上最为畅销的产品之一,在《岛夷志略》中就有40多个条目记载了瓷器贸易,其中20多篇涉及青花瓷贸易。在土耳其、埃及、索马里、坦桑尼亚等国家的港口城市发现和保存的中国瓷器都是对《岛夷志略》很好的印证。

关于贸易中货币的流通,《岛夷志略》中记载:“西洋诸番国,铸为大小金钱使用,与中国铜钱异。”交趾交易时“民间以六十七钱折中统银一两,官用止七十为率”;乌爹(今缅甸)“每个银钱重二钱八分,准中统钞一十两,易貳子计一万一千五百二十有余,折钱使用”。貳是一种贝壳币,较为原始,也流通于罗斛(今泰国华富里)、北溜(今马尔代夫)等地。龙涎屿(今苏门答腊北部亚齐附近)使用金属货币;明家罗(今斯里兰卡卡卢塔拉附近)则“舶人兴贩,往往金银与之贸易”。

《四库全书总目》评价《岛夷志略》道:“诸史外国列传秉笔之

元龙泉窑粉青釉模印菊花纹高足杯 洞头县文物保护单位藏



元磁灶窑绿釉军持 泉州市博物馆藏



欽定四庫全書

史部十一

島夷志畧

地理類十 外紀之屬

提要

等謹案島夷志畧一卷元江大淵撰大淵
 字煥章南昌人至正中嘗附賈舶浮海越數
 十國紀所聞見成此書今以明馬觀瀛涯勝
 覽互勘如觀所稱占城之人頂三山金花冠
 衣皆紫綵帨產伽南香觀音竹降真香之屬

大邑口臣

四

島夷志畧

人，皆未尝身历其地。即赵汝适《诸蕃志》之类，亦多得于市舶之口传。大渊此书，则皆亲历而手记之，究非空谈无征者比。”鉴于其重要的史料价值，自明朝至今，《岛夷志略》一直为我国公、私藏书家所珍藏。明《文渊阁书目》、晁氏《宝文堂书目》、钱氏《述古堂书目》等均收有《岛夷志》；《袁宇通志》《大明一统志》《东西洋考》《古今图书集成》等都引用过《岛夷志》。清代《四库全书》中收录有《岛夷志略》。

可以说，《岛夷志略》是一本古代世界交通志、地理志、经贸志、风俗志，为世人了解元代广阔的外部世界与海上丝绸之路上的贸易和文化交流实况，提供了再好不过的依照。■