

## 前 言

北海作为全国知名的旅游城市，历史悠久，文化遗产资源丰富，是全国为数不多的三面环海的半岛城市，南珠的发源地。得天独厚的地理环境造就了当地居民别具特色的民俗和民风，体现在衣食住行、婚丧嫁娶、祈神信仰、生产生活等方面。这里还生活着独特的水上居民——疍民。北海疍家人在长期的生产生活中形成了与岸上居民不同的风俗习惯。

北海是我国古代海上丝绸之路始发港之一，是国家历史文化名城，文化底蕴深厚而且保护得非常好，其中最具特色的是以珍珠古城和“珠还合浦”为代表的“南珠”文化，以大浪古港和合浦汉墓为代表的“海丝”文化，以海上人家“疍民”的衣食住行等风俗为代表的“疍家”文化，以及以百年老街和近代西洋建筑为代表的具有鲜明开放性、交流性特征的“海洋”文化。

北海人在长期生产生活实践中所创造的丰富多彩的非物质文化，是广西民族民间传统文化的重要组成部分。目前，北海市有自治区级非物质文化遗产保护名录12项，分别是：民间文学《合浦珠还民间传说》《美人鱼传说》；传统音乐《北海咸水歌》；传统舞蹈《北海耍花楼》《北海五方舞》；曲艺《老杨公》《合浦公馆木鱼》；传统体育、游艺与杂技《李家拳及南蛇过坝》；传统技艺《北海贝雕技艺》《北海疍家服饰制作技艺》；民俗《疍家婚礼》《外沙龙母庙会》。

市级非物质文化遗产保护名录21项（不含已获自治区级名录的项目）。分别是：民间文学《阿斑火》《六湖坝传奇》《新渡古圩传奇故事》《文昌塔的传说》；传统音乐《东海歌》《西海歌》；传统戏剧《北海粤剧》《山口木偶戏》《廉州山歌剧》；曲艺《南康卖鸡调》；传统体育、游艺与杂技《赛龙舟》《上刀梯过火山》《无形掌与反手剑》《三棋》；传统美术《壁画、雕塑》《门神绘画技艺》；传统技艺《赤江陶制作技艺》《合浦角雕技艺》《沙蟹汁制作技艺》；民俗《三婆信仰》《客家文化空间：璋嘉客家文化生态博物馆》。

还有其他暂未纳入各级名录，正在积极调研，准备开展申报的《海盐生产技艺》《打铁技艺》《南珠养殖技艺》《南珠加工技艺》《北海童谣》等多项丰富多彩的非遗项目。

加强北海市非物质文化遗产保护工作对促进“文化北海”的建设起到至关重要的作用。为了切实加强非物质文化遗产日常保护和宣传推广力度，提高北海的城市文化竞争力，围绕“推动社会主义文化大发展大繁荣”的战略任务和建设“文化北海”的发展战略，本着去芜存菁、古为今用、文化共享的原则，我们用一年的时间，组织专家、学者开展实地调研，多方取材，编撰了《沧海遗珠——北海市非物质文化遗产代表性项目名录》一书。本书收录了纳入北海市市级以上非物质文化遗产代表性项目名录的非遗项目共 33 项，并分别介绍了一些与项目相关的名人。

本书的出版旨在，一方面落实北海市非物质文化的宣传推广与保护工作，切实提高人们对本土非遗文化的认知，唤起人们对城市历史传统文化的热爱，成为自觉保护非物质文化遗产的公民，自觉传承、传播民族优秀传统文化，延续文化血脉，掀起北海学习、保护、传承非物质文化遗产的热潮，提高城市文化竞争力；另一方面充分挖掘北海市“非遗”潜力，提高北海的城市文化内涵，通过突出其历史深远、文化底蕴深厚，推动非物质文化与旅游产业的结合，对于促进北海市文化旅游经济长足发展具有深远的意义。

我们欢迎越来越多的人才加入传承保护文化遗产的队伍，相互交流，相互学习，共同致力于北海文化遗产的传播与发展，给更多的人展现一个魅力十足的北海。

北海市非物质文化遗产保护中心

2016 年 1 月