

## 冼太庙风云

廖陆

南康镇庙宇众多，除了老百姓耳熟能详的三婆庙、三帝庙，还有祀奉“中国巾帼英雄第一人”洗夫人的庙宇——冼太庙。冼太庙位于老街旁边一条小巷深处。

冼太庙门前立着一座“有求必应”香炉，门楣上镌有一副嵌字对联：“洗恩浩荡惠百姓，太庙威武普众生”。它一边倚着车水马龙的俗世烟火，一头连着荒草丛生的陌路窄巷，仿佛要闹中取静，又似乎割舍不断街市的繁华热闹，让人不禁生起探究一番其历史由来的好奇心。

洗夫人(512-602)，讳名英，古代杰出政治家和军事家，被奉为“岭南圣母”，高凉郡（今广东茂名、阳江一带）人，梁、陈、隋三朝时期岭南部落首领，一生历经战乱，致力于维护国家统一和民族团结，保障地方安宁，发展社会经济，家风传世，数代接力，为岭南地区持续百年的相对稳定，社会和经济融合发展做出了杰出贡献。后人为纪念她而兴建了许多冼太庙，遍布各地。

其中，高州长坡冼太庙门前高悬着清代同治皇帝御赐“敕封谯国夫人庙”匾，庙里珍贵文物数不胜数，如灰塑脊饰“双龙戏珠”图，建造历史最早、保存最完好；如“傩人皮鼓”，象征着洗夫人乃百越宗族身份，上面绣有精美的图案，居然还有公母之分。昔苏东坡《题高凉冼庙诗》云：“遗民不可问，俚句莫余欺……”庙宇几度兴废，历经波折，建后毁，毁后建，令人嗟吁。

各地冼太庙还有丰富而特别的习俗流传至今。每年农历十一月二十四洗夫人诞辰，会举办隆重的祭祀仪式。农历十一月二十六，会有规模盛大的“割牛会”，诵经、唱戏，上刀山、下油锅，人山人海，鼓乐喧天。

南康冼太庙“始建年不详，明正德九年重修，原建有正厅、拜亭、前厅，坐北朝南”，宽窄有度，采用砖木结构，红墙绿瓦，斗拱飞檐，装饰华丽，运用彩绘、堆塑、雕刻等艺术形式，特别是融入了特色民族文化气息的炫彩浮雕和瑰丽壁雕，令人眼前一亮，耳目一新。目前被周围民居建筑拥挤得只剩巴掌大地方，殊与往昔差距甚远矣。

冼太庙在岁月变迁中，辗转而来落户南康，这是否与宋末天下大乱，中原汉

族人数次南迁，流民与岭南人杂合繁衍，后人辗转迁徙到此，又不愿从此与世隔绝，漂泊所到之处，便随地建庙怀念家园有关？或是此地百姓与岭南人本是一家，古郡黎民倾慕冼夫人于战乱中世代护佑家园之恩德，借此直抒胸臆？可惜，史料记录不详，无法猜知缘由。

随着北海全域旅游示范区创建步伐加快，南康镇往昔破败不堪的历史遗迹大有重见天日之幸。许多外地游客慕名而来，争先恐后，虔诚拜谒，香火不断，唯恐错过冼夫人播撒福荫。