

## 一块出自合浦名人之手的墓碑

1998年10月8日，文物管理所在铁山港区南康镇陂塘村征集到《清徵仕郎选用训导廩贡生廖府君讳愈崇墓表》石碑一块。该碑高108厘米，宽67厘米，厚10厘米。碑文为墓主的哥哥廖愈簪所写，约700字，用楷书阴刻。现把碑文摘要意译如下：

“故弟愈崇，从小聪颖过人，十岁能写文章；十六七岁连续参加合浦郡院考试都获冠军，很有才气；二十三岁应考‘拔萃科’。学使恽次远老师认为他有奇才，将来应成为很有用的人才，因而送他到广雅书院学习。弟天资过人，勤奋学习，博览群书，尤其喜读中外兵书，自信将来能运用它。在戊戌变法失败至庚子赔款这一时期，朝廷腐败，列强入侵，他立志与海内豪杰联络，秘密组织乡里子弟，一旦形势需要，便可‘规划保家救国’。弟曾写有一些评论古人言行得失的论文，其‘诗古文辞传诵一时’。但他的著作却‘随著随佚’。弟于光绪二十七年逝世，终年二十八岁，葬于陂塘村外。如果弟能长寿，他参与今日之国事，其‘功名岂在时贤下也’。今‘二侄学成名立’，也像欧阳修为其父葬后写《泷冈阡表》那样，也为其父‘立表’于墓前，以便后人考究……癸卯科举人愈簪述，国器、国彦等儿孙于民国十五年敬立。”

本来这是一块墓主的哥哥介绍其弟文才横溢，胸怀大志，虽英年早逝，却一生颇有传奇色彩的墓碑。然而笔者沿着碑文中的人名追溯，发现这是一块自清末至民国期间与合浦三位名人有关的墓碑。

第一位名人是廖愈簪(1862-1948)，陂塘村人。据新编《合浦县志》介绍，他是前清举人，曾于光绪二十八年(1902)“代替别人参加乡试中举，翌年复考又中举人”。由此可知，他年轻时文才出众，于清末毕业于北京法政学堂，民国十一年(1922)任北海审判厅厅长，此碑文是他在任期内所写。民国十六年(1927)后曾先后任广东省高等法院首席检察官和第二分院院长，是合浦县一位知名的人

物。他于民国三十七年(1948)在北海病逝，葬于陂塘村。

第二位名人是墓主的长子廖国器。据了解，这块墓碑是他花了好几个月时间亲手制作，在书法和雕刻技法上都具有较深的造诣。据新编《合浦县志》介绍，廖于民国八年(1919)毕业于北京大学土木工程系；民国十三至十四年(1924-1925)先后任海口市警察局长和市长；以后曾先后任过钦县、普宁县、合浦县和琼山县的县长。在合浦县任职期间，对家乡的公路建设，中小学的建立，合浦医院的筹建，东坡公园的开辟，家乡电力事业的发展以及主持编修《合浦县志》等工作，均功不可没，是民国期间合浦一位较有作为的县官。1962年病逝于陂塘村。

第三位名人是墓主的次子廖国彦。据合浦和北海的有关文史资料介绍，他民国初年毕业于国立北京大学，民国十六年(1927)任北海市政筹备处专员（相当于现在的市长）。其执政期间，完成了珠海路的扩建和粉碎大土匪刘朱华等多股匪帮企图联合洗劫合浦、北海的行动，他为北海的市政建设和社会治安做了很有益的工作。1991年北海隆重举行第一届国际珍珠节，在邀请贵宾的名单中有廖国彦的名字。由此可见，过去凡对家乡政治、文化等方面有建树、有影响的人，党和政府是不会忘记他们的。廖国彦现年98岁（笔者写此文为1998年11月），侨居加拿大。

这块出自合浦名人之手的墓碑，反映了陂塘村人杰地灵的历史，具有一定的历史和艺术价值，现为市文物管理所收藏。

只供阅读 请勿侵权



图为廖国器亲自刻墓碑