

乾体的东西楼

乾江中学校门内东西两侧，各有一栋古色古香和造型一模一样的方形阁楼，两阁楼不但是乾体，也是合浦辖区内幸存的和保存较好的古建筑之一。

乾体是合浦城近郊最大的一个农村集市地，历史上是一个神文化较丰富和活跃的乡村。合浦城旧有“一寺三庵十二庙”，乾体则有“六庙八社”和宗族祠堂若干个，现仅存天后宫（即天妃庙）和东西楼。东西楼原为文武庙前两栋相向而立的阁楼建筑，两楼相距 15 米，乾体人根据两楼的座向，初称东阁和西阁。后来在使用上，东阁用来存放经书，故称藏经阁；西阁用来供奉“八仙”中的吕洞宾，故称吕仙阁。后来文武庙先后被辟为小学和中学，藏经阁的经书和吕仙阁的神像都没有了。乾体人把藏经阁称东楼，吕仙阁称西楼，两楼简称东西楼。

今乾江中学收藏一块碑刻，是记载某一筹建工程若干块碑刻的最后一块。从此碑遗留在文武庙旧址（即今乾江中学）分析，它应是记载建造文武庙的捐题碑。此碑除记载筹建文武庙的有关负责人以及一大批作为筹建成员的文人秀才外，还刻有“水匠庞振耀、木匠张口口”和“同治十年”等字样，它不但记载了文武庙建造的时间，还记载了当时的建筑师。从这一点上来看，文武庙的建造在百年前的乾体，其建筑规模是较大的。

以东楼为例作介绍，此楼宽 8.3 米，长 8.5 米，两层。底层高 4.75 米，正面为中间大两旁小的三个拱门，拱门后为宽 1.2 米的前廊。顶层高约 4.5 米，三面廊。歇山顶，是较典型的阁楼建筑。正脊、垂脊、戗脊和二楼栏河，原来都安装各种瓷饰物，每种饰物都是吉祥物或某一故事的人物。可惜这些装饰物在“十年浩劫”中被毁。笔者认为，东西楼之所以在建成至今的 130 多年中，依然能完好挺立在乾体的高坡上，尽显百年前的风姿，其中一个很重要的原因，是其廊道的建筑用材和结构，与同类型的建筑有所不同。如东西楼二楼是三面敞开的廊道，建筑师考虑到乾体是近海地带，常受风雨袭击。因而采用砖拱和砖石（石，指石

条，用来代替廊底的木条)结构。使东西楼及其廊道经受百年风雨侵蚀而保存完好如初。

东西楼建成后，成为乾体的第一栋楼房，因而是最高的建筑。1885年中法战争爆发，红泥城是当时保卫廉州府和合浦城的重要防御工事之一，而且靠近具有居高临下之势的东西楼。因此，在东西楼设指挥部，节制红泥城。在以后的1901年和1904年，东西楼又分别成为乾体学堂标志和乾体中学的特征性建筑。

北海市一中有一“国保”单位双孖楼。笔者认为，东西楼是乾体中学的双孖楼，它不但比北海一中双孖楼的历史长，而且又是近代中法战争和近现代乾体中小学发展的历史见证物。从这一点来看，东西楼不但是乾体，而且也是合浦两栋很有历史价值的阁楼建筑。



乾体的东西楼