

圣路加堂

100多年前，世界三大宗教之一的基督教，先后有13个不同宗派的18个独立的教会进入广西境内传教。1886年，英国基督教传入北海（当时北海属广东省管辖），先在该教会开设的普仁医院内的一间小平房设临时教堂传教。随着教徒的日益增多，一方面小平房已容纳不下众多的教徒做礼拜，另一方面小平房式的教堂（教堂一词源于希腊文kryiakon，意为“主的居所”）环境不能充分体现“主的居所”。因此到了光绪三十一年（1905），教会在普仁医院东邻计划建造一座哥特式教堂。资金主要由英国圣公会（属基督教）拨款，教徒们也踊跃捐资。动工前，由时任英国北海圣公会的牧师陂箴的妻子为教堂奠基。基石宽62厘米，高32厘米，厚21.5厘米，正面用中、英文阴刻同一内容的碑文，中文全文如下：“陂箴师奶于主耶稣降世一千九百零五年十二月望三日立此基石。”

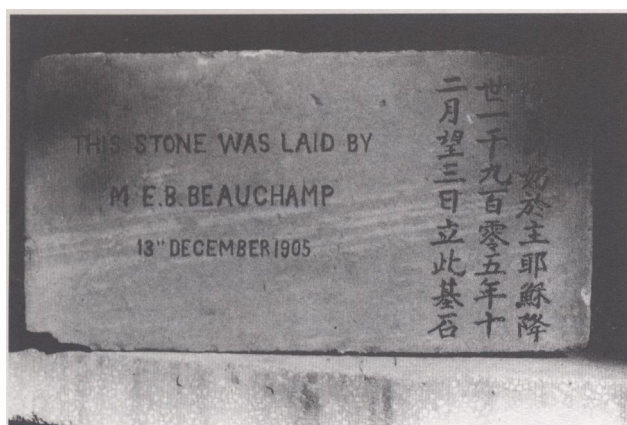
一年后，一座长24.8米，宽13.5米，高10.1米，建筑面积为353平方米的教堂建成。它坐南向北，前、中、后分别为门厅、祈祷大厅和祭台间。祭台间两侧有唱诗班房。门厅前有宽5米的八级花岗岩石级，之所以设计八级，是取自《马太福音》中说的“八福”之意，如虚心人有福；温柔人有福；怜悯人的人有福等。祈祷大厅两排若干条圆形的仿花岗岩柱，支撑起10多块纵横交错的尖拱墙，墙顶再托起整个建筑物的瓦面，教堂东西两侧墙面各有若干个尖拱窗。此外，在祭台间的后墙，有三个条形花饰窗，每条4米多高，设计时之所以取条数为三，据说是蕴含“圣父、圣子、圣灵三位一体”之意。这三个条形花饰窗，都安装几何图形的彩色玻璃。这些彩色玻璃窗在阳光的照射下，光彩夺目、五彩缤纷，使教堂为之生色不少，较好地烘托宗教的气氛，使信徒们仿佛感到这儿就是“上帝居住处的景象”。整幢建筑物的尖拱结构和绚丽的花窗，是哥特式教堂的建筑特点。

教堂建成后，教会根据基督教《圣经》中的一位故事人物的名字——路加（他

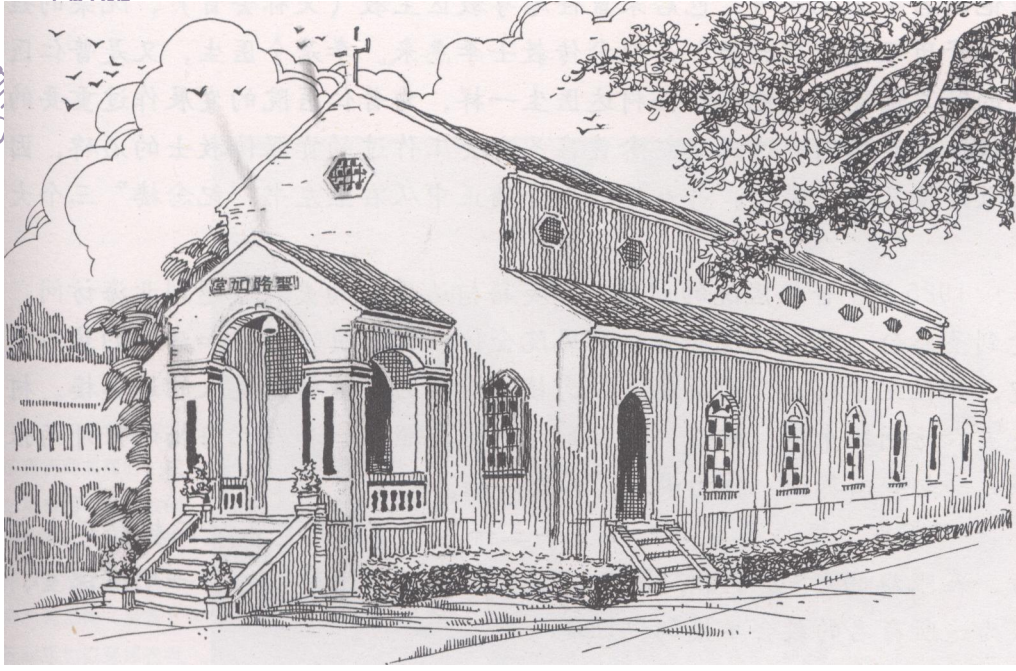
是个医生，著有《路加福音》和《使徒行传》两书)，给教堂起名“圣路加堂”，并在祈祷厅正面外墙顶端的十字架下，用中文从右至左塑“圣路加堂”四个大字。此外，门厅顶上的铜钟，祈祷大厅的八角形白玉洗礼盘，祭台间的祭台，以及为唱赞美诗伴奏用的手摇式大风琴等物件，全由英国圣公会送来。

圣路加堂落成庆典时，英国伦敦总会派代表前来参加。从此，每个星期日的早上，圣路加堂的钟声响过，信徒们从四面八方聚集到礼拜堂，阳光透过彩色玻璃，把整个教堂大厅照射得瑰丽辉煌，在牧师虔诚的说教下，教徒们就像在“上帝的居所”聆听“上帝”的教诲，在风琴的伴奏下，唱诗班唱起庄严肃穆的赞美诗，虔诚礼拜也仿佛到了高潮，教徒们的情感随着赞美“上帝”的歌声，仿佛飞到了“天国的大门”。恩格斯对这些情景也说过，哥特式教堂体现了“神圣的忘我……像是朝霞”。圣路加堂的建成，标志着英国圣公会在北海的传教达到了鼎盛的历史时期。

解放后宗教活动曾一度停止，圣路加堂被作为市人民医院的门诊部。1975年，该堂因成为“危房”而被毁，惟有那块奠基石和门厅顶上的铜钟，被有识之士保存了下来，成为北海市区这座最为宏伟的哥特式教堂的历史见证。



圣路加堂奠基石



往昔北海的圣路加堂