

## 古老的九曲巷

清朝道光年以前，北海市区（指老街区）是一块正被开垦的处女地。北面是一片美丽的海滩，还有一个与海滩平行的狭长小半岛（即外沙），它与陆地一衣带水，形成了一个最宜于渔船避风的天然内港。由于北海温和的气候和优良的自然环境，吸引不少广东、广西、福建的渔民和合浦一带的土著居民，他们纷纷到这里谋生。当时外沙东端入口处的南岸（即今外沙桥南岸），成了渔民和岸上人们买卖鱼货和生活用品的贸易点，它位于与海滩相距约 100 米的一条“沙脊”的西端。最初，人们在这里建造一些极其简陋的毫无规则的低矮平房。那鳞次栉比、参差不齐的民房的延伸，形成了一些逶迤小巷。其中有一条巷很特别，只有 1 米左右宽，从寮棚和平房区通往外沙桥南岸的三婆庙每走三五步便要一拐弯，但谁也数不准它有多少个弯曲，于是人们便以一位数最大的数值“九”，给它起了个形象的巷名——九曲巷。顾名思义，其貌可知。因其独特的弯曲而成为北海一条出名的小巷。

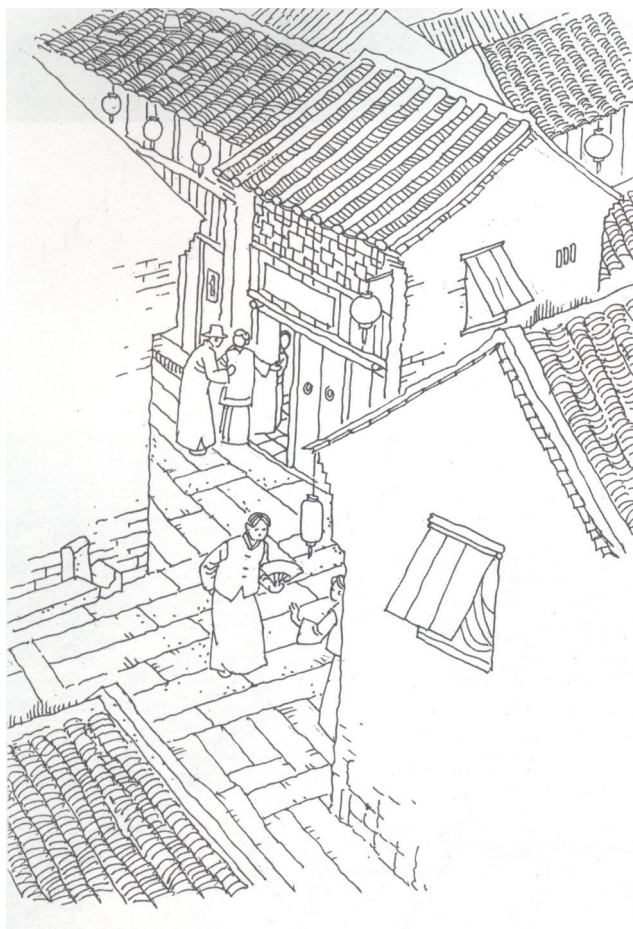
由于到北海谋生的人越来越多，道光年间（1821—1850），九曲巷一带的民房不断增加，于是沿着长达 1 公里多的“沙脊”，建造了北海第一条具有规划色彩的街道——沙脊街，尽管此街是一条只有近 2 米宽的石条路，却是北海早期的经济、文化中心。著名的广州会馆就建在此街。以后北海商业不断发展，便兴建大西街、升平街、东安街（均是今珠海西路的前身）和旧鱼街、旧米巷等一系列大街小巷。尽管增加了这么多街道，但论起路“龄”，九曲巷还是位居榜首的。

在北海被沦为半封建半殖民地时期，九曲巷渐渐成为下层市民吹、嫖、赌、饮的地方，又因妓女多在此处活动而成了妓寨的代名词，这是九曲巷出名的另一个原因。

笔者于 1988 年文物普查时，侨港镇一位周姓老归侨说他年轻时听他的干爹说，在“广仁社”（广州会馆的附属慈善机构。旧址在九曲巷西面不远处的盐仓

路)附近立有一块刻有“北海”二字的地界碑,印证九曲巷一带是北海最早的市区区域。

随着岁月的流逝,这条小巷已渐渐被人们遗忘。但今天我们踽踽其间,从她那衰老的面貌,还可想到她的沧桑变化和当年的景况。



往昔的“九曲巷”,曾一度成为妓女巷的代名词