

前 言

曾有人散布“北海是文化沙漠”的怪论，其实是无知者的胡言，狂妄者的乱语。北海合浦不但不是文化沙漠，而且其文化源远流长，其古代异常辉煌。

影响中国最早的仰韶文化、龙山文化和百越文化三大文化摇篮中，百越文化极有影响的一部分就发生在古合浦。可以说古合浦文化是中国蓝色文化乃是世界蓝色文化的最早重要组成部份之一，其发生和发展持续了数千年至近万年。

中国远古时期就有中央黄帝和南方炎帝言和结盟、帝尧派人“南抚交趾”和帝舜亲自到苍梧、南海“南抚交趾”的中原与南方三大交往。奠定了合浦经济文化的南北结合特色，也让合浦的珍珠名震中原，形成古合浦发展的历史动力，造就了史前的“越人大迁徙”和“古代海上丝绸之路”的历史必然。

由于南北结合的特色形成了发展古合浦的历史动力，尤其是发现了珍珠的商业价值，促使这里成为繁荣的古代“海疆第一富庶之地”。又由于“先有珠，引来丝，再通路”的强大内联力，又促进了该地区与海外的联系和交易，从而探索、开通和发展了“古代海上丝绸之路”。