

北海文史

第十二辑

故迹觅踪

闻名遐迩的海角亭

邓仪昌 宁愈球

海角亭在合浦廉州中学校园内。进校园二百米左转，就可以看到绿树丛中一抹红墙，碧瓦烁烁，檐牙高啄。这就是闻名遐迩的“古海角亭”。

海角亭约建于北宋景德年间(公元1004--1007年)，历代曾经修建或重建。明代成化年间曾移建城西，嘉靖时又移于城西南，隆庆中迁于西门江西岸，即今址。据《廉州府志》载：“古合浦，汉名郡也。地属南海，乃百粤之分。韶广以西，珠崖以东，水万折而归之，故以海角名。”延佑丁巳秋，本道分宪按治访郡耆老，讲求还珠故事。僉曰：“海角有亭，为此设也。”所谓“还珠故事”，见《后汉书·孟尝传》所载著名“合浦珠还”的故事。讲的是东汉时孟尝任合浦太守，为官清正，革易前弊，使已经迁徙于交趾(即今越南)郡界的珍珠复还合浦，这海角亭，便是为纪念汉孟尝太守施政廉明而建的。

据旧志载，海角亭前江岸旧有海门书院，院内魁星楼巍然屹立。旁有金波湖，一条金波桥通往魁星楼，楼后数十步有逝者亭。天井相隔的便是观海楼，楼前左侧临江有漾江轩、浮碧榭二亭，楼后与砥柱亭相毗连，均与海角亭近在咫尺。海角亭后面是天妃庙，绿树丛中，修竹万竿。而“亭南江流怒走人海，每潮汐至，潮声轰然”，江上帆樯如林，百舸争流。古称文物荟萃形胜之地。

1981年，合浦县人民政府拨款重修海角亭，列为县级重点文物保护单位。1995年被确定为自治区级重点文物保护单位。

海角亭分为前后两进。第一进为亭门楼，红墙高耸。飞檐轩昂。正门是大圆拱门，上嵌“海天胜境”行书石额，左右石刻正书楹联：“深恩施粤海，厚德纪莆田”，这是沿用天妃庙的旧联，表明天妃是福建莆田人。据史载海角亭原联是：“不到此亭，哪知象郡珠崖关山万里；试观于海，才见龙门冠岭云水千重。”为清钦差工部尚书杜臻所书；今已不存。正门两旁是耳门，两拱上分别嵌有“漱

月”、漱云”石刻，字迹漫漶，依稀可辨。

亭后巨碑上“古海角亭”四个楷书大字气势磅礴，赫然入目。门楼内左右拱门相对，拱顶各有壁画一幅，左为“双鹿图”，右为“老少太狮图”。门楼墙内壁嵌有一块“鹅”字碑是清人陶冶所书。除了落款，全碑仅一个巨大的“鹅”字，酣畅淋漓，一气呵成，极有韵味。穿过左侧拱门，就见到内壁嵌有《逝者亭落成宴集即席赋诗二首》等三块诗文石刻，洋洋洒洒，如玉树临风，均为清乾隆年间廉州知府康基田题并书，是从逝者亭移来的。

过了小庭院，第二进是海角亭的主体建筑。亭为重檐歇山顶亭阁式，前后开敞，回廊环绕，红墙碧瓦，画栋雕梁。正面两石柱上刻楹联：“海角虽偏山辉川媚，亭名可久汉孟宋苏”，为清道光年间廉州府教授（文职官名）陈某所题。上下联首巧藏“海角亭”，联意点出廉州虽地处偏远，古属蛮荒，但山辉川媚，加上汉有孟尝施政廉明，宋有苏轼文采高风，也不失为一方名胜，海角亭因而名垂千古。从中也隐藏公元917~972年南汉时合浦县亦名媚川都的古称。