

3. 九桅商船履履之旅

秦汉时期的“海上丝绸之路”，还是处于鱼目混珠、杂乱无章的时期，它囊括了民间的航海活动、官方航海活动、军事航海活动等等，在汉武帝对海洋加以立法政策前，中原到岭南地区合浦，四周民族社会政治活动、贸易活动都是以民间形式出现的，到汉武帝对合浦郡立法后，海上之路才得以规范。

合浦地域面临南海，它成为了汉朝开辟海上的“丝绸之路”的先列，它是主要的海上对外交通要道。据考证，中国与南亚大陆及非洲的海上交通早在东汉（226年）则有“益臻频繁”。壮族祖先便是这条海路的主人与主力，海上“丝绸之路”从合浦和湛江出发，到印尼的婆罗洲，经马六甲海峡到缅甸的东海岸，再往前到印度东海岸，然后从印度与斯里兰卡之间的海上通过，到达阿拉伯和东非。壮人不仅开发了南海的海产，还在南海北岸经营了八大珠池来培育南珠。

这时汉武帝派强大的水师完成了对东瓯（今浙江）、闽越（福建部分地区）、南越（广东广西部分地区）等地方封建辖区的政权的统治，巩固了海疆，建成以东南和南方沿海航路的很多水师基地。这些海域都是属汉武帝所处所在的郡守管辖的。国内海舶常载运大批丝绸、黄蚕、陶瓷器等销往越南、泰国、马来西亚、印度、斯里兰卡等国家和地区，又购回明珠、玛瑙、琉璃、奇石等物质。合浦航道濒临北部湾，它是古时中国通往东南亚各国的海上通道，也是壮族和各民族与交趾人民往来的主要航道。交趾人也大多由海上乘船到廉州。

合浦这个时期“海上贸易之路”发展十分迅速，大汉的国立振威，整合了国家的文化、经济对外的开放幅度与开辟了“陆上丝绸之路”和“海上丝绸之路”。“海上丝路”的开创与形成，标志着中国建立海洋文明的文化模式的开始。

岭南地区合浦负山面海，是汉代和海外诸国有了贸易往来地域。六朝（指三国吴、东晋和南朝的宋、齐、梁、陈等六个在南京定都的朝代）时期，岭南是政治、经济、文化中心，广州更因其得天独厚的条件，才使得其对外贸易在汉代的

基础上大大地向前跨进了一步，开始取代西汉的徐闻。合浦，也成为海上丝绸之路的起点，全国海外贸易的中心，并在国际海上贸易中占有重要的地位。六朝时期，广州对外贸易的发展达到了相当规模的阶段。首先，航海造船技术的进步，改变了海上航路，使广州得以成为全国最重要的商埠。商船需沿海岸线航行，濒临北部湾的徐闻，合浦则是当时重要的通商口岸之二。广州商船先沿广东海岸线至徐闻、合浦，再从这两个港口出海。据《汉书·地理志》中明确记载了汉代从徐闻、合浦启航，沿北部湾折南，经中南半岛东岸，穿越马六甲海峡，流入印度洋，启至黄支国（印度东南部）的航线。六朝时期，中外造船技术都有了明显的提高，千吨的货船由海上之路航出入合浦港口。每天合浦港口因容纳来自中原和各国远道而来的货船而填满了码头、港口。

合浦港市的兴起与繁荣是同商路的开通、交通的便捷联系在一起。中国古代的对外海上交通，大致分东向、南向两途。广州是南向一途中的要港，它从秦汉时岭南一都会发展成为吴晋南朝时期南海交通的枢纽，唐宋时期世界性海洋贸易圈东方的中心，而后除元代外，其一直是中国海上贸易的主要港市，历久而未衰。这固然同它所处的地理位置、水运交通条件、封建王朝的政策、各地海港的分布及彼此间的联系状况等密切相关。

中国有漫长的海岸线，也有悠久的航海史。公元前4世纪的时候，中国丝织品运入印度。一些在西南沿海一带贩运丝织品的商贩进行着“私营”活动，性质是民间贸易。但“官营”贸易，也就是在这个时期发展起来的。

合浦郡由于得到了“海上丝绸之路”的支撑，郡市人口达到万人以上，经济繁荣、文化昌盛、手工业发达。在这时期，合浦郡成为岭南首屈一指的独立大省。它的辉煌依赖大汉的优惠政策，从此合浦郡开始成为岭南政治、军事、经济和文化的中心。合浦“海上丝绸之路”的贸易通航，来自世界各国的船，有官船、商船都一一的汇聚在合浦郡。

合浦郡经济的繁荣，达到了空前强盛的时期。经济的迅速发展，为扩展与南海沿岸地区的交往提供了雄厚的物质基础。如船舶制造业发展到比较成熟的木帆船阶段，能制造上有重楼、有十桨一橹的楼船，出现了第一次造船业高潮。航海技术也有明显进步，总结航海技术的著作达 136 卷之多。南海区域内，海船已“无远弗届”了。

这时朝廷把“海上丝绸之路”纳入为朝廷官府管理，航海线的开辟与扩展达到了突飞猛进的发展时期。诸多港口的兴盛，使合浦成为中原地区汉人吸引力最强的地方。许多中原汉人在发财心理的驱使下，包括普通劳动者、富商巨贾、政府官员、士人等纷纷南下合浦安居乐业。合浦人口在不断的增加，朝廷政府的财政收入，每年从税收和贸易差额中获利高达一百多万贯以上。

朝廷又以“怀柔远国”的政治理想，对外政策，全面开放了对外的贸易经营，拓展丝绸之路的事业。这些优惠政策，吸引了世界各国到中国做贸易投资，大汉的独特的治国理念与优厚、宽松的政策，使得综合国力水平得到了迅速的提高与加强。大汉智慧的治国方针，铸成了历史上称之为“大汉盛唐”气象。随着丝绸之路的发展，丝路贸易的繁荣带动了政治、经济和文化思想飞跃的发展和焕然一新的社会面貌和精神风貌。伴随丝绸之路的开辟和发展，它是欧亚大陆民族迁徙和融合的宏伟过程。在这种壮观而又动荡的背景下，海上丝绸之路的中西交通的往来、海上贸易固然架起了友谊贸易的桥梁。

开宝四年二月，宋灭南汉，占有南方沿海地区。六月，即于广州、廉州设市舶司，再次成了宋代第一个管理海外贸易的机构。时任广州行政长官的南征统帅潘美、尹崇珂兼任市舶使，广州通判兼市舶司判官。因此，海外贸易进入了全面发展的时期。合浦郡市舶司起到了积极的作用，这时的贸易活动得到相对稳定的发展。

明朝时郑和七下西洋和哥伦布美洲探险的时候，岭南地区沿海的城市也发生

了很大的变化，朝廷开放性的政策，促进了海洋贸易的发展。

合浦集历史文化、文治文化、民俗文化、海洋文化及开放文化等多元文化于一体。它是中国古代海上丝绸之路始发港之一，地位独特，为今天的广西泛北部湾的崛起打下了雄厚的基础。当举世瞩目中国——东盟自由贸易区的进程时，“海上贸易之路”回溯了两千年前从合浦始发港启航的，这条海上丝绸之路的历史，它深刻而又真切地反映了其伟大的影响，它不论在广西乃至在全国是绝无仅有的，亦是鲜不可比的。

一个国家、一个民族的经济文化的富庶与繁荣，自始至终都离不开先人们开创的道路。当你伫立碧波荡漾的珠乡海边的南流江，凝望一朵朵雪莲般的帆影飘然远去，用心聆听一阵阵喧腾的潮声涌入心扉，自然会产生一种如梦如幻的奇妙联想：在波涛滚滚的大海上，是怎样出现了挂满风帆的船队？那船队是从哪里起航？欲航往何方？那船里都装载些什么珍贵的货物？是晶莹剔透的金银珠宝，还是异香飘逸的香料？船上的水手长得是什么模样？唱的是什么样的谣曲？当船队经过哪些风光旖旎、充满诗情画意的地方的时候，航程上又会遇见哪些惊心动魄的传奇故事和风流浪漫的爱情故事？那故事也许像《天方夜谭》，或许是“海市蜃楼”般的瞬间的爱，虽是片刻的春梦，但却楚楚动人，拥有凄美的情节抑或是刻骨铭心的故事！可以从合浦海之路去寻览的。

合浦港的兴盛还带动了这条黄金线路所经地方的经济发展，加上合浦拥有广阔和丰富的物产与优厚的经济资源。在西汉时合浦县辖的地理面积就达 33200 平方公里，素有“川泽山林之饶”之称。南流江沿岸是肥沃的冲积平原，由东北向西南延伸 50 多公里后入海，形成了以北部湾南流江入海口的“三角洲”平原，水网星罗棋布，适合种植各种农作物，良好的水稻和蚕桑农业区。汉代中部地区和南流江沿岸地区已筑坝引水和在河中建“竹筒水车”，车水灌溉农田，种植水稻，并且做到了“三犁二耙”，最后“插秧”。从合浦县风门岭 4 号东汉砖室墓

出土的多样化的粮仓模型冥器及陶仓内盛有的金黄色稻谷，说明了当时合浦的粮食生产已有一定的规模水平。汉代合浦地区的蚕桑业也得到了普遍发展，当时生产的蚕丝，主要是天然树蚕，“合浦之蚕桑半稼，其织半耕”，“交趾，蕃夷皆来市焉，虽赋重困穷，民未至庐室空虚，舟楫之繁庶，胜于他所，此蚕桑之厚利也”，由此可见，汉代的合浦物质盛产的状况。

古岭南地区，也是稻作文化的发祥地。合浦郡辖县“上思”的香稻闻名遐迩。中原洛阳有五色棒、观沧海的碣石诗、大乔小乔的铜雀台，岭南合浦郡辖地的香稻制作的粽子。据《南方草木状》记载：“益智子，出交趾合浦。建安八年（203年），交州刺史张律尝以益智子粽饷魏武帝。”其意是合浦郡交州刺史张律用益智子制作的香粽子来款待来自远方贵宾——三国中魏国的魏武帝，也就大家所熟悉的曹操。

建安八年（203年），曹操与东汉末的汉王争夺天下，忙战中都梦想再次到合浦郡来品尝香粽子，然而频繁的征战，使得曹操无法实现自己的愿望，而遗为憾事。

合浦郡辖地，在中、上古是壮族先民聚居的区域，这也是种植稻最早的地区之一。用益智子与香糯米混在一起包成粽子的生活习俗，至今，在广西地区及合浦客家人的生活中，早已成为了一种集食的地方美食特色品种。

合浦香粽子、珍珠、荔枝、龙眼等，在古时成为上贡历代朝廷最时尚的贡物了。

闻名的“嘴香荔枝”、贵妃荔枝，又是合浦郡的另一个凄美的故事。据史料记载，历代王朝的皇帝和妃子吃的荔枝，都是由合浦郡公馆镇上贡的。《后汉书·孝和帝纪》有：“旧南海献龙眼、荔枝，十里一置，五里一侯，奔腾阻险，死者续路。”宋朝司马光的《资治通鉴》描述：岭南旧献鲜龙眼、荔枝，十里一置，五里一侯，昼夜传送。监武长汝南唐鞞羌上书曰：“臣闻上不以滋味为德，下不以

贡膳为功，伏见交趾七郡献生龙眼等，鸟惊风发。南州土淡热，恶虫猛兽，不绝于路。至于触犯死亡之害，死者不可复生。来者犹可救也。此二物升殿，未必延年益寿。以荐奉宗庙，苟有伤害，岂爱民之本。其敕太官勿复爱献。”不由遥想到古岭南臣民为了给腐败的王富贵族能吃上新鲜的荔枝所付出的艰辛和困苦，甚至以牺牲生命来做出代价。唐朝杰出的大诗人杜牧的诗：“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”的诗反映了合浦郡荔枝对历代王朝不论是皇帝还是皇后、妃子的重要性。宋朝著名的书龙图阁苏轼大学士在官期间，由于朝廷的腐败，他被贬谪来到廉州（今合浦），亲自品尝到了廉州龙眼之后，激发诗性，感慨惊吟“廉州龙眼，质味殊绝，可敌荔枝”，低吟“蛮荒非汝辱，幸免妃子污”而喻。

珠乡合浦郡，这片古老的土地上曾经演绎过绚丽与灿烂的精神文明和物质文明，她蕴涵了许多丰富的文化物质宝藏。

合浦郡作为海洋文化的主要载体，船舶自然不言而喻的成了它走向世界文明的航线。合浦不仅是航海的指路明灯，而且还是海上贸易繁荣的标志，它为我们打开了一个未知的宝库。

由此可见，合浦郡在大汉时已经是一个不论在经济还是商业文化等领域，都是相当发达的独立大省了。这可与中原和北方一些有名的州、府城的文明相媲美，这更是无法争辩的事实。