

## 后 记

古人所说的“人杰地灵”，我们常常带着一种民族自豪感重述这个词语。它的意思是说：一个得天独厚的地方，她不仅是人才辈出、自强不息的，而且是山辉川媚、物博产美的地方。

的确，合浦又素称“还珠故郡，海角名区”，更能说明她确是个美好的地方。拿我县所产的特产来说，珍珠不但盛产，而且是举世驰名的。合浦珍珠的珠质凝重、晶莹和圆润，自古以来，它已成为群珠之冠，这就是南珠。

我们的前人，也很富有幻想，他们往往出于向往美好，追求真理，就常把美好的事物归属在一起，或者以美喻美。所以距今二千多年前，民间流传着关于珍珠和清官的神话传说，至今还为人乐道。“珠还合浦”早在汉代，便流传于民间的口语里。

珍珠之为物，孰美孰不美，都是比较出来的，什么叫做南珠？人们说，其物产在欧美的叫西珠，产东洋（日本）的叫东珠，可这些都比不上产在我们白龙的南珠。合浦有绵亘三百四十公里的海岸线，其间的白龙海域，出产着这种品质优美的珍珠。《汉书·地理志》记述了这儿珍珠的产地——珠池：即为历代称赞的杨梅、青婴、平江、望断、乌泥、海珠和白龙等七大珠池。

建国后，我们国家又要盛世修志，合浦要修社会主义新县志。县志由若干分志组成，《珍珠志》便是其一。珍珠是一种海产，但为什么要把珍珠独立成章地编成专志呢？理由有二：第一，出于人民的意愿，无论合浦人还是合浦籍的侨胞，甚至有些认识合浦的国外友人，都赞誉我们的南珠；第二，出于志书要反映地方特色的要求。珍珠的记述，正是表明人无我有或人有我好的特色。因此，我们就升格地让珍珠一章独立成志。

提出要写《珍珠志》这个美好的意愿。许多人也深表赞成，还有我们分管修志的领导、顾问和修志人员。但怎样实现，那就需要付出辛勤的劳动，需要有关

的社会力量的支持，方能奏效。我们要查阅有关记述珍珠的古籍和报章，听取民间的口碑和传说，采纳专门人员的论著和资料长篇，然后加以整理，撰写成稿。自去年下半年开始，由周家干同志执笔，初稿甫成，又经李英敏顾问两次阅改，修改稿成，才在本室几位副编和主编再予审阅，提出意见，共同研讨，始得定稿。为了志书质量的保证，个别篇章还经专家鉴定。所以珍珠志不是几个人所能为，而是旁征博引、集思广益的集体智慧和劳动的结晶。

目前我国修志，陆续出了成果，起步早的市、县先后出了成干部志书。我县也有一部专业志《检察志》的问世，它是广西第一部县级检察专志。而《珍珠志》接踵而来，已交付印，也将为我区甚至全国独有的一部珍珠专志。

珍珠专志需要它拥有尽可能详实的资料，才能成为资料性较强的志书。因而编者从大量的著述、档案文件以至社会活口碑中，经过多年寻索、搜录，从史话到现实，从文献到民间，从遗址到实物，从生产到贸易，始能取得第一手资料。

全书按照本室的意见要求，厘订好它的体例篇目，除卷首的序、凡例、概述和大事记外，共分两篇六章、二十二节，共计五万字左右。它的内容集中而又丰富，使用比较精炼的文字，扼要地记述了珍珠的历史和珍珠生产。在着重点上，迥异于旧志，一改旧志所犯重人文轻经济者。以唯物史观和中国共产党十一届三中全会以来的路线、方针、政策为准绳，记述珍珠的史历和生产。因而，使得本书内容在思想性、科学性、资料性三者取得和谐的统一。对于古者不可详则略，今者则应述录当代特点和地方特点。它的时间以珠事贯穿古今，上溯汉以前，远及古代民间传说，下迄于1989年断限。我们所说的地方特点是与他地比较而言，在属于我有你无、我多你少、我优你劣或我大你小的情况下，则可看成是我地的特色。拿珍珠说，无论从历史或现状诸方面与他地比较，珍珠确是我县一大特色的物产，是我县海产资源中一种重要经济产品；又从其发展看，珍珠对旅游、医药，外贸都将产生优异的趋势。珍珠志的修成，总纂时，它将独具特色地纳入县

志，自然突出地反映合浦地方特色。

周家干同志早年曾用历史文学剧本进行创作，写过《还珠曲》一戏。与此同时，他曾认真地学过明史，从明朝官逼民反的史料加强和充实作品的历史性和真实性。嗣后他曾参与《合浦县地名志》的编辑工作，从地名工作出发，搜集过大量的富有地方特色的材料，其中是与珍珠有关的材料。近年间他接受了《珍珠志》的编辑任务，也作过多次的专访、考察，还把调查核实的资料制成资料长篇，因而驾轻就熟地完成初稿的撰写。脱稿后，我组织本室部分人员进行阅校、核实以至完善的工作，于是一部很有地方特色的《珍珠志》修成问世了。相信它一定能发出珍珠般的光彩，起着作为专志的“资政、存史、教化”的功能作用。

然而，我们毕竟不是行家，这部前人还未写过的志书，肯定会出现难以避免的缺陷，所以敬希社会各界严予指正，并向我室提出宝贵意见，俾我们在总纂县志时择善而处，去伪存真，使县志有地方特色的珍珠志部分更能发挥作用。错讹之处，尚祈识者斧正！

余毅忠

写于1990年端午节