

第三节 “蕙苾之嫌”与“锦衣卫狱”

是非颠倒，功过混淆，这种事情，由古及今，是屡见不鲜的。

正义与邪恶，孰消孰长，促成彼此消长因素是什么呢？从来是政治思想家，社会科学家、法律专家和教育家长期研究的课题。历史和观实生活不断提供这种内容是不以人们意志为转移的客观规律，成为研究这个课题的有益借鉴。一车蕙苾实终生遗恨的马援 曾经是南方拓疆展土的重臣名将，竟为了一车植物种仁，成为他身后之累，这是他本人也始料不及的。他就是发出“马革裹尸”千秋壮语的伏波将军马援。

马援，字文渊，东汉扶风茂陵人，意气慷慨，武略过人。辅助汉光武帝刘秀中兴有功，封虎贲中郎将，军事策略常与刘秀不谋而合而常受褒扬。建武十七年（公元41年），交趾女子征侧、征贰姊妹起兵反汉。玺书命马援率军讨伐，拜为“伏波将军”，以扶乐侯刘隆为副帅，以楼船将军段志等协同从海上攻交趾。军至合浦，段志病死，马援奉旨兼领段志军，从合浦海陆并进，开辟道路千余里。十七年（公元42年）春天，在浪泊与交趾军接战获胜。次年（公元43年）正月，俘杀征氏姊妹，马援因此战功被封为新息侯。交趾既平，立铜柱于象林南界以表汉朝疆域。军旅所到之处，置郡县，建城郭，修水利，垦农田，还参照汉朝法律制订《越律》，成为交趾人奉行的法律准则。

1. “马革裹尸”千秋壮语 二十年（公元44年）秋天，班师回国，正值匈奴、乌桓入侵朔漠，他还打算请缨抗战，说：大丈夫当为国战死沙场，用战马皮革裹尸首而回才有意义。于是“马革裹尸”一词成为气壮千古的豪言。二十四年（公元48年），60岁的马援又请缨出征“武陵蛮”。光武见他年老不答应，他就披甲上马，在马上故作抖擞，表示他并未衰颓。刘秀照顾他的情绪，批准他率军出征，不料到壶头地方病死。刘秀不问情况，对他出师无功而怀疑，令与他有宿怨的梁松追查原因，梁松乘机构陷马援，为自己开脱罪责。刘秀偏听偏信，对马

援大动肝火。从而为功臣身后奇冤埋下了前因。

2. 斡珠乎珍珠乎 马援在交趾经常吃薏仁作“轻身辟瘴”的食疗之用。撤军时，特地载回一车薏仁备用兼作种子。于是有人造谣，说他从合浦贪贿带回一车珍珠。原来薏苡也名鳞珠，是否一字之差，以讹传讹，未必故意造谣呢？已无法深究了。刘秀信以为真，更加火上加油。以前对马援好感一下全被恶感代替了。马援家属闻知，害怕极了。把他遗体偷葬在城西而不葬于祖坟地，免遭戮尸之辱。一代名将，就此草草收场。到了章帝建初三年（公元78年）才为他平反，追封他为“忠诚侯”。

3. 威镇南边之神 马援在桂北和桂东南以及越南境内影响深远，庙宇遍立，成为主宰一方休咎的神明，故山川洞壑，以伏波命名的有多处。民间流传有关伏波将军的神话历久未衰。钦州乌雷岭前海中，有地名“三口浪”的，相传此处原有恶浪九口，马援征交趾楼船经此受阻，他发箭把恶浪射平了六口，尚余三口浪，故得此名。此事被采入《广东新语·水语》之中，屈大均还有诗记其事。合浦有铜船湖，相传马援在合浦铸铜船五艘征交趾，留下一艘在湖中，天气变化时，铜船便“浮”出水面。故名。又钦州分茅岭上有铜柱，是马援所立以表汉界的。明朝崇祯年间尚有人探访看到。至于南方各地出土的铜鼓，据说都是马援所铸的等等。广西横县境内的伏波滩有伏波庙，桂林的伏波山与还珠洞无不与马援名字同为千古。

4. 桂林还珠洞与合浦 马援车载薏苡受谤，北归途经桂林伏波山时，气愤之下，把一车薏仁倒入了漓江，薏仁随水流回合浦，伏波山和还珠洞就此得名。

（据《后汉书·马援传》与《廉州府志》和民向传说）

爱民被诬的“钦犯”李逊 李逊，明朝江西南昌人。景泰五年（公元1454年）任廉州知府。廉州旧有为纪念孟尝政绩而建的还珠亭，久已颓废，他在原址附近重建，又在亭后增建一座“孟太守祠”。可见他对孟尝的仰慕，并借以教化

官吏，自身“为政亦取法于孟君，”用心良苦。

1. 秉公执法招来横祸 天顺四年（公元1460年），珠池太监谭纪横暴不法，民多受害。李逊秉公执法，谭纪怀恨，捏造事实向英宗诬奏李逊纵容部下和人民盗采珠池。英宗偏听偏信，便将李逊逮解到京，投入“锦衣卫”大狱。

2. 宫廷对质正义获伸 李逊大义无畏，向英宗尽情揭露谭纪及其爪牙在合浦所犯下的种种罪行，如纵容包庇部下和党羽随意闯入民家抢劫财物，无辜杖杀群众多人等等。英宗只得拘拿谭纪来京与李逊当面对质。

廷对之日，李逊将谭纪大量犯罪确证公布于众，有理有节，无可辩驳。谭纪理屈词穷，俯首服罪，英宗便将谭纪投入监狱，恢复李逊原官。

合浦人民评价说：“（李逊）不畏强暴，一意爱民，古之遗直也。”他是当之无愧的。（据《合浦县志》、《广东通志》等）